

escambis

Hautbois d'écorce

Exposition Instruments de musique traditionnelle en Pays d'Oc

Coll. COMDT

Ce hautbois est actuellement présenté à Toulouse dans le cadre de l'exposition *Une Odyssée Musicale*, voir p2.



Duo **dbdb** samedi 25 mai à 20h30 au COMDT

© Françoise de Tinguay

Sommaire

L'actualité du COMDT p2

L'actualité en Midi-Pyrénées p7

Brèves d'ailleurs p11

**Le calendrier des événements de musiques et
dances traditionnelles p13**

Midi-Pyrénées

Départements limitrophes

Horaires du COMDT

lundi : 10h - 13h / 15h30 - 18h45
mardi : 10h - 13h / 14h - 18h45
mercredi : 10h - 13h / 14h - 18h45
jeudi : 10h - 13h / 14h - 18h45
vendredi : 10h - 12h45

**Pendant les vacances scolaires,
fermeture à 17h45.**

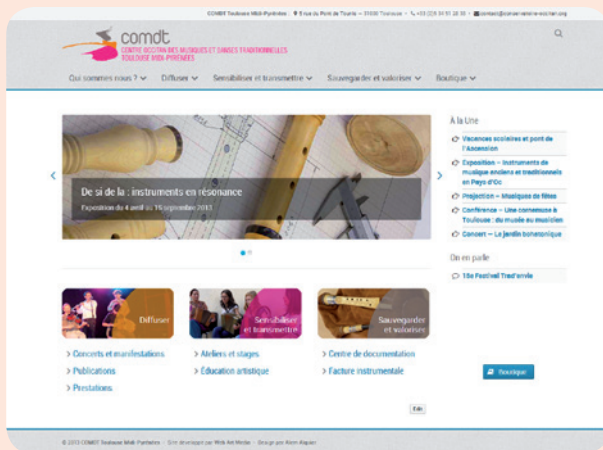
**Pour le numéro de juillet / août,
veuillez nous envoyer vos informations
avant le 15 juin 2013.**

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

UNE NOUVELLE ADRESSE POUR LE SITE DU COMDT : **WWW.COMDT.ORG**

Le 4 mars dernier, suite à une sévère attaque par des virus (en l'occurrence divers «chevaux de Troie»), le site Internet du COMDT a été bloqué par divers navigateurs et nous avons été contraints de le désactiver pour la sécurité des utilisateurs. La gravité de cette attaque nous a obligés à recréer entièrement le site qui sera désormais disponible à l'adresse **www.comdt.org**.



Avec une interface renouvelée, vous retrouverez les rubriques habituelles du site Internet du COMDT. Encore partiellement en construction, il continuera d'évoluer dans les semaines à venir et, à plus long terme, permettra de proposer de nouvelles fonctionnalités.

À noter, retrouvez maintenant le catalogue en ligne du centre de documentation sur : cataloguedoc.comdt.org

N'oubliez pas de mettre à jour vos marque-pages et les liens depuis vos sites Internet ou blogs !

DÉPARTEMENT DE MUSIQUES TRADITIONNELLES AU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL DE TOULOUSE

FORMATION AU DIPLÔME D'ÉTUDES MUSICALES

Rentrée 2013

Cette formation, mise en place à la rentrée 2011 en partenariat avec le COMDT, s'adresse aux musiciens (instrumentistes ou chanteurs) qui possèdent des acquis et souhaitent approfondir leurs connaissances des musiques traditionnelles dans les domaines **occitan, ibérique et méditerranéen**.

Les **disciplines** enseignées sont : violon traditionnel, cornemuses (*bodega, boha*), hautbois traditionnels (*graile, amboesa, auboi, aboès*), fifre, accordéon, chant, vielle à roue, guitare flamenca, oud oriental, musique arabo-andalouse. Coordination pédagogique : **Xavier Vidal**
Les études durent de deux à trois ans avec un volume horaire hebdomadaire de six heures minimum.

Les épreuves d'**admission** se dérouleront en septembre. Les dossiers d'**inscription** seront à retirer dès début juillet auprès du CRR de Toulouse :

17 rue Larrey ou directement sur <http://conservatoirerayonnementregional.toulouse.fr>

Pour tout renseignement, contacter le CRRT au 05 61 22 28 41.

Les candidats qui le souhaitent peuvent contacter Xavier Vidal (06 83 37 72 43) pour un premier contact et pouvoir assister éventuellement à quelques cours collectifs du mois de juin 2013.

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées



DE SI DE LA : INSTRUMENTS EN RÉSONANCE

Jeudi 4 avril à lundi 30 septembre à Toulouse

Dans le cadre de cette manifestation réunissant plusieurs établissements toulousains, le COMDT est présent à travers sa collection d'instruments dans ses propres murs mais aussi au Musée Saint-Raymond et à la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine.

Instruments de musique traditionnels et anciens des Pays d'Oc

Au COMDT du 4 avril au 15 septembre - entrée libre

Cette exposition présente quelques uns des instruments traditionnels et anciens de la collection que le COMDT a constituée ces quarante dernières années. Elle comprend des exemplaires datant du XVIII^e et du XIX^e siècle, comme des vielles à roue (au rez-de-chaussée) et des accordéons anciens (niveau 1), mais aussi et surtout des instruments fabriqués par l'atelier de facture instrumentale. Ils ont été copiés d'après des spécimens anciens ou reconstitués à partir de sources documentaires diverses (témoignages, iconographie, etc.). Le niveau -2 est consacré aux hautbois avec différents hautbois anciens et traditionnels et surtout une vitrine inédite présentant les différentes étapes de fabrication d'un aboès.

Un guide explicatif est disponible à l'accueil du COMDT.

Rens. 05 34 51 28 38, www.comdt.org



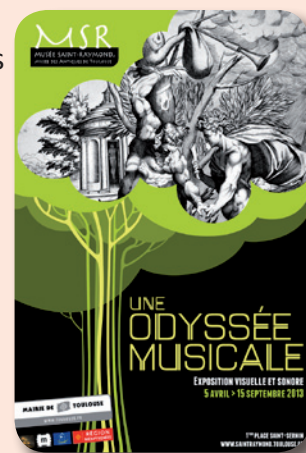
Une Odyssée musicale

Au Musée Saint-Raymond, musée des Antiques de Toulouse du 5 avril au 15 septembre - 4 / 2,50 €

De tous temps, en tous lieux, les hommes ont ressenti le besoin de raconter des histoires, pour se divertir, se faire peur, comprendre le monde ou honorer la mémoire des ancêtres... Les récits, véhiculés par la tradition orale, ont pris des formes diverses : mythes, légendes, épopées ou contes, dans lesquels la musique joue parfois un rôle central. Du mythe grec d'Orphée, domptant les animaux sauvages par le son de sa lyre, aux versions occitanes du conte populaire *La danse dans les épines*, dans lequel un jeune garçon s'affranchit de l'autorité de sa mère et du curé en jouant de son sifflet magique, en passant par le mythe des esprits *ombo'* de Papouasie Nouvelle-Guinée qui donnèrent les tambours aux humains, l'exposition *Une odyssée musicale* nous convie à un grand voyage à travers les cultures et le temps.

Exposition élaborée et mise en œuvre en partenariat avec le Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse et le COMDT.

Rens. 1^{er} place Saint-Sernin, Toulouse, 05 61 22 31 44, www.saintraymond.toulouse.fr



Big bang, au commencement était le son

À la Bibliothèque d'étude et du patrimoine du 5 avril au 22 juin - entrée libre

Exposition de manuscrits et d'imprimés, d'instruments de musique et de machines sonores.

Rens. 1 rue de Périgord, Toulouse, 05 62 27 66 66, www.bibliotheque.toulouse.fr

**Toutes les infos sur *De si de la : instruments en résonance*
sur www.cultures.toulouse.fr/desidela**

Pages suivantes : les événements organisés par le COMDT dans le cadre de De si de la.

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées



PROGRAMME DES MANIFESTATIONS

MUSIQUES DE FÊTES



Projection d'archives audiovisuelles commentées

À 19h au COMDT - entrée libre dans la mesure des places disponibles

Tout le monde sait sans doute que la fête est un des principaux contextes de la musique traditionnelle, si ce n'est le principal. Mais sait-on qu'il y a cinquante ans encore, la fête et son pendant musical se déclinaient en de multiples formes, sacrées et profanes ? À partir d'une sélection de documents de collectage, **Xavier Vidal**, musicien, enseignant et collecteur, et **Bénédicte Bonnemason**, documentaliste au COMDT, raconteront combien la musique traditionnelle était festive, et l'est toujours aujourd'hui.

vendredi

**24
mai**

UNE CORNEMUSE À TOULOUSE : DU MUSÉE AU MUSICIEN

Conférence

À 18h au COMDT - entrée libre dans la mesure des places disponibles

Pour parler de la *boha*, cornemuse gasconne aujourd'hui fabriquée à Toulouse par l'atelier du COMDT, nous vous proposons une conférence à quatre voix. Vous découvrirez comment tout, ou presque, est parti d'un exemplaire ancien conservé au Musée Paul-Dupuy. Nous vous raconterons quand, comment et pourquoi quelques passionnés se sont intéressés à un instrument qui n'était plus ni fabriqué ni joué. De sa fabrication vous saurez tout, et vous apprendrez que la *boha* est devenue en quelques années une des cornemuses les plus jouées en France. Cerise sur le gâteau, la *boha* du Musée Paul-Dupuy sera exposée au COMDT le temps de la conférence.

Avec **Marie-Pierre Chaumet**, **Patrick Burbaud**, **Pascal Petitprez** et **Bénédicte Bonnemason**.

En partenariat avec le Musée Paul Dupuy et les Bohaires de Gasconha.



samedi

**25
mai**

Le Jardin bohafonique par le **duo dbdb**

Concert

À 20h30 au COMDT - 11/8/5 €

Arnaud Bibonne, *boha*, **Gilles de Becdelièvre**, accordéon diatonique

Dbdb met la musique à danser au cœur de son répertoire. Entre airs traditionnels et compositions originales, les deux musiciens proposent des allées et venues entre imaginaire et exigence de la danse, entre musiques du monde et caractère de la *boha*.



Réservations 05 34 51 28 38, contact@conservatoire-occitan.org et sur www.billetreduc.com

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées



...et aussi dans le cadre de De si de la :

FÊTE DE LA MUSIQUE

Jardin Raymond VI - allées Charles de Fitte à Toulouse - entrée libre

À 18h **PASSE-RUE** du Groupe de musique de rue du COMDT

À partir de 18h30 **ANIMATIONS MUSICALES** par les élèves des ateliers

vendredi

21
juin



À 21h **GRAND BAL** avec Clica Dròna

Dani Detammaecker, percussions, *ton-ton*, voix, Bastien Fontanille, vielle à roue, Adeline Quentin, violon, accordéon, voix, Adrien Villeneuve, *bohas*, voix

Clica Dròna, un groupe de musique à la pointe de l'archaïsme, ancré dans l'expérimentation, qui mêle *boha*, violon, vielle, *ton-ton*, voix, effets, bourdon, Gasconne et Quercy pour fabriquer un son brut et dense.
À vous de voir. À vous d'entendre. À vous de danser !

Rens. 05 34 51 28 38, contact@conservatoire-occitan.org, www.comdt.org

à
noter

JOURNÉE CONSACRÉE À L'ORGANOLOGIE AVEC L'UNIVERSITÉ TOULOUSE II - LE MIRAIL

jeudi

23
mai

Jeudi 23 mai, dans le cadre de *De si de la*, l'Université Toulouse II - Le Mirail propose une journée consacrée à l'organologie avec :

LA SYMBOLIQUE DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE

Séance d'études sur l'organologie

À 10h à la Maison de la recherche (campus du Mirail, Toulouse)

Avec **Luc Charles-Dominique**, professeur en ethnomusicologie et anthropologie musicale à l'Université de Nice-Sophia Antipolis, et **Madeleine Leclair**, du Musée Ethnographique de Genève, ancienne conservatrice au Musée du Quai Branly à Paris.

LES FACTEURS ONT LA PAROLE

Animations, présentations, débat sur l'organologie

À 14h à la Chapelle des Carmélites (3 rue de Périgord, Toulouse)

Avec **Philippe Allain-Dupré**, flûtiste et facteur de flûtes anciennes en bois (Renaissance, baroque), **Carlos Valverde**, joueur et facteur de *pifanos* (fifre traditionnel du Nordeste brésilien), **Jacques Grandchamp**, facteur de vielles à roue, artiste plasticien.

Rens. www.cultures.toulouse.fr/desidela

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

retour
sur

LES BIROUSSANS, MÉMOIRE D'UN GROUPE EN IMAGES

Projection d'archives audiovisuelles donnée en Couserans (09) le 5 avril 2013

Depuis leur création en 1921, les Biroussans, groupe folklorique du Couserans, œuvrent pour la transmission de la danse, de la musique et du costume. Ils ont également eu à cœur de constituer des documents qui aujourd'hui ont valeur de fonds documentaires.

Le 5 avril 2013, à Saint-Girons, les Biroussans et le COMDT, représenté par **Gwenaëlle Sarra**t et **Bénédicte Bonnema-**son, ont donné une projection d'archives audiovisuelles.

Cette soirée était organisée pour faire entendre et montrer quelques-uns des enregistrements sonores et des films numérisés et décrits par le COMDT depuis 2010. C'était

l'occasion d'effectuer une restitution du travail documentaire auprès d'un public ariégeois, constitué essentiellement de membres du groupe. Mené en 2011 et 2012, le traitement documentaire a reçu le soutien du Conseil général de l'Ariège, dans le cadre d'un projet allant de la conservation à la valorisation.

Du collectage des danses et des musiques à la pratique actuelle il n'y a qu'un pas, la preuve, la projection a été suivie d'un verre de l'amitié et d'un petit bal.



Rens. centre de documentation du COMDT 05 34 51 18 76, documentation@conservatoire-occitan.org

NOUVEAUTÉS À LA BOUTIQUE DU COMDT



Une Odyssée musicale

Catalogue de l'exposition présentée au Musée St-Raymond (Toulouse) dans le cadre de *De si de là : Instruments en résonance*

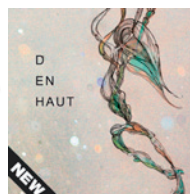
12€



Règles Instruments de musique

Petite : 2€

Grande : 3€



D'en haut

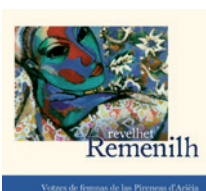
Musique d'ailleurs venant d'ici !

Hart brut, 2013



Jean-Claude Maurette et Jean-Claude Romero

Autoproduction, 2013



Revelhet

Remenilh
2013



Roche & Breugnot

Sauvage central
AEPem, 2012



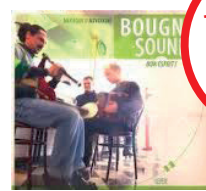
Carré de Deux

À la table des bons enfants
AEPem, 2012



Philippe Ancelin & Pierre Fey

L'oreille de lièvre
AEPem, 2012



Bougnat Sound

Bon esprit !
AEPem, 2012

Tous les CD
15€

Le catalogue de la boutique du COMDT est consultable en ligne sur www.comdt.org/boutique

Rens. 05 34 51 28 38, contact@conservatoire-occitan.org

L'ACTUALITÉ EN MIDI-PYRÉNÉES

Les associations, les groupes, les institutions

FÊTE DU PAPOGAY 2013

Vendredi 3 au dimanche 5 mai à Rieux-Volvestre (31)

Le COMDT est désormais présent chaque année à ces fêtes qui ont plus de 400 ans : des élèves d'aboès, hautbois du Couserans, participaient au concert *Prélude au Papogay* du 21 avril et le Groupe de musique de rue accompagne les festivités du dimanche 5 mai.

Rens. Office de tourisme de Rieux-Volvestre, 05 61 87 63 33, otrioux31@orange.fr, www.tourisme-volvestre.com



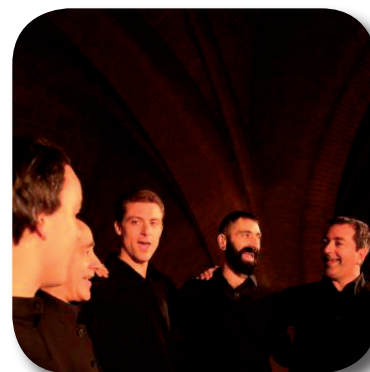
LE PRINTEMPS DE VOX BIGERRI

PRÉ-ACHAT DU DISQUE DE CHANTS SACRÉS DE VOX BIGERRI

Vox Bigerri enregistre cette année son quatrième disque. Il sera composé de chants sacrés de tradition orale du sud de l'Europe. L'enregistrement a eu lieu dans l'abbatiale de Conques fin avril 2013. Au programme des chants de tradition orale de Bigorre, du Béarn, de Catalogne, de Corse, de Sardaigne, et, comme toujours avec Vox Bigerri, des chants de création. Ce programme a été conçu pour le concert donné dans la cathédrale de Bourges en juillet 2012.

En pré-achetant ce disque, vous pourrez venir le retirer lors de la soirée de lancement ou le recevoir dans votre boîte aux lettres dès sa sortie, vous bénéficiez d'un tarif préférentiel et vous soutenez Vox Bigerri. Ce pré-achat est possible jusqu'au 30 septembre 2013, la sortie du disque est prévue à l'automne 2013.

Rens. et pré-achat sur www.surlefil.org



NUIT DE LA POLYPHONIE

Vox Bigerri / Cuncordu di Orosei / L'Alba

Mardi 7 mai à 20h à Gaillac (81)

Après la Squadra di Genova et les Eléments en 2010, puis A Sei Voci en 2011, la Scène Nationale d'Albi poursuit son exploration de la musique vocale et propose à Gaillac une grande soirée consacrée aux polyphonies du Sud de l'Europe avec :

- Vox Bigerri - Pyrénées
- Cuncordu di Orosei - Sardaigne
- L'Alba - Corse

Tarifs 10 à 21 €

Rens. Scène Nationale d'Albi 05 63 38 55 56, accueil@sn-albi.fr, www.sn-albi.fr

L'ACTUALITÉ EN MIDI-PYRÉNÉES

Les associations, les groupes, les institutions

15^e FESTIVAL TRAD'ENVIE

Jeudi 9 au samedi 11 mai à Pavie (32)

Au programme de cette quinzième édition, concerts et bals avec **Sòmi de Granadas**, **Boha qui pot**, **L'Alba**, **Tres en Gasalha**, **Clòde Seychal**, **Fòlc e pic**, **Dus**, duo **Lopez/Roques** et trio **Bouffard**.

Trois stages seront proposés mercredi et jeudi : polyphonies corses avec les musiciens de **L'Alba**, branles béarnais et autres danses occitanes avec **Lionel Dubertrand** et **Marc Castanet**, accordéon diatonique avec **Clòde Seychal**.

Le COMDT accompagne le festival **Trad'Envie** en participant à la programmation du groupe **Tres** vendredi 10 mai à 21h. Par ailleurs, le groupe de musique de rue du COMDT animera le trad'apéro du samedi 11 mai à 12h30.

Programme complet dans le calendrier.

Rens. Trad'Envie 06 81 33 11 52, tradenvie@wanadoo.fr, www.tradenvie.fr



4^e FESTIVAL TARBA EN CANTA

Le festival de polyphonies de Tarbes

Mercredi 5 au dimanche 9 juin à Tarbes, Ibos, Séméac et Laloubère (65)

Comme à l'accoutumée, **Tarba en canta** investit des jardins, des marchés, des cafés mais aussi des églises de Tarbes et alentour pour un festival des polyphonies réunissant groupes locaux, élèves du Conservatoire de Tarbes et divers ensembles : **Svetlana Spajic Group**, **Musica per Tots**, **Barbara Furtuna**, **Cop de Cap**, **Tornaveus**, **Set de Cant**, **Tots Au Lees**, **Clarins de Bigorra**, **Nadau**, **Sense Nom**, etc.

Parallèlement à la programmation des concerts, **Tarba en Canta** propose des master classes de polyphonies les samedi 8 et dimanche 9 juin. Ces cours dispensés par **Svetlana Spajic** et **Jaume Ayats** permettront aux stagiaires de découvrir leurs techniques, leur savoir-faire et leurs expériences.

Programme des concerts dans le calendrier.

Rens. Office de Tourisme de Tarbes 05 62 51 30 31, accueil@tarbes-tourisme.fr, www.tarbes-tourisme.fr/tarba_en_canta



L'ACTUALITÉ EN MIDI-PYRÉNÉES

Les associations, les groupes, les institutions



RENCONTRES PROFESSIONNELLES DE L'ENSEMBLE BAROQUE DE TOULOUSE

Vous avez dit classique ?

Le concert classique aujourd'hui et demain

Vendredi 7 et samedi 8 juin à Toulouse

À l'occasion de la 6^e édition de son festival **Passe ton BACH d'abord !**, l'Ensemble Baroque de Toulouse organise ses premières rencontres professionnelles sur l'évolution de l'offre en musique classique. Les intervenants et les professionnels présents partageront leurs points de vue en s'interrogeant sur deux thématiques : les publics du concert classique et les croisements entre musique classique et autres arts vivants.

Rens. Ensemble Baroque de Toulouse 05 61 52 73 13, www.ensemblebaroquedetoulouse.com

17^e FESTIVAL CONVIVENCIA

Festival itinérant de musiques du monde

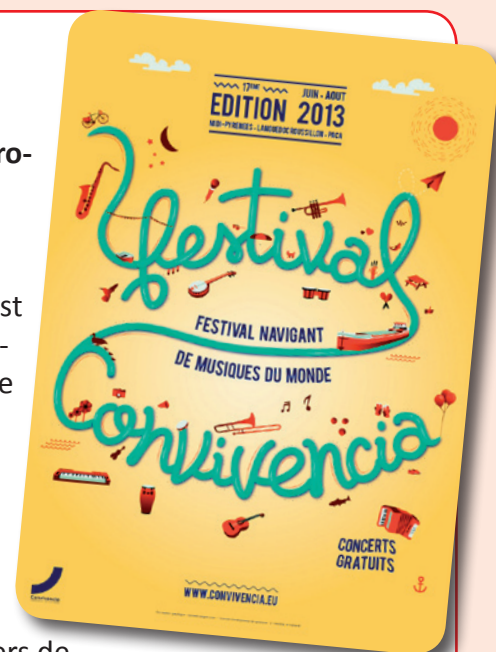
Jeu. 27 juin au samedi 3 août - Midi-Pyrénées, Languedoc-Roussillon, Provence-Alpes-Côte-d'Azur

Le **Festival Convivencia**, festival navigant sur le Canal des deux Mers, propose à chacune de ses étapes une programmation musicale différente. Il est unique en son genre de par son action transversale, inter-régionale et multipartenaire, favorisant le maillage des territoires, des publics et le « vivre ensemble ». Il perpétue une forme de nomadisme en contribuant de manière originale à la valorisation et sauvegarde du patrimoine fluvial. Des concerts de musiques du monde sont donnés depuis le pont d'une péniche, une atmosphère de fête populaire entraîne les spectateurs dans une ambiance chaleureuse sur les berges où l'on peut se restaurer.

Le Festival Convivencia est également le résultat d'un fourmillement d'initiatives essentielles à sa vitalité : chantiers jeunes, ateliers radio, ateliers de pratique artistique, actions en direction de publics défavorisés, à mobilité réduite, rencontres-débats... cette synergie favorise la pluralité culturelle et permet de convier un large public et de rassembler toutes les générations autour d'un projet fédérateur.

Le COMDT apporte son soutien à Convivencia en participant à la programmation de **Rémi Geffroy**, accordéon diatonique (avec Maxime Absous, guitare et Clément Son Dang, violoncelle), samedi 29 juin à 21h à Castanet-Tolosan.

Programme complet dans le calendrier. Rens. www.convivencia.eu



L'ACTUALITÉ EN MIDI-PYRÉNÉES

Les associations, les groupes, les institutions



LO RONDÈU DE CASTELNAU

Festival biennal des musiques et danses occitanes

Vendredi 28 au dimanche 30 juin à Castelnau-Barbarens (32)

Biennale incontournable pour les amateurs de musiques et danses traditionnelles, **Lo Rondèu de Castelnau** propose cette année encore une programmation exceptionnelle d'ateliers, stages, bals et concerts.

Il est possible de préparer l'édition 2013 en téléchargeant le répertoire

des ateliers depuis cette page : <http://lorondeu.com/repertoire>. Vous y trouverez les partitions, les tablatures pour accordéon, les paroles des chants et des fichiers midi à écouter.

Le COMDT accompagne Lo Rondèu de Castelnau 2013 en participant à la programmation de *Celui qui marche* par **Guillaume Lopez** samedi 29 juin à 21h.

Programme complet dans le calendrier. Rens. <http://lorondeu.com>

JAZZ IN MARCIAC STAGES ET MASTER CLASSES JAZZ

Vendredi 26 juillet au samedi 3 août à Marciac (32)

La session de stages proposée à Marciac dans le cadre du festival change de formule cette année. Une nouvelle équipe de formateurs, sous la direction d'Éric Barret, accueillera des élèves de niveau de 2^e et 3^e cycles de conservatoire ou équivalents. Des cours variés et abordant tous les domaines du jazz seront proposés aux participants : instrument, harmonie et rythme, pratique collective. Une jam session clôturera chaque journée. Concert de fin de stage sur la scène du festival Bis samedi 3 août.



Inscriptions jusqu'au 7 juin. Rens. www.jazzinmarciac.com/

LA BOÎTE À FRISONS

**MANUFACTURE
DES ACCORDEONS
SERAFINI**
traditionnels · sur mesure

**COMPTOIR
TOULOUSAIN
D'ACCORDEONS**
vente · location · accessoires

www.la-baf.com | serafini.marc@wanadoo.fr

NOUVELLE ADRESSE :
130 ch. de Ginestous · 31200 Toulouse | 05 62 48 98 32



38^e ÉDITION

11 JUILL AU 14 JUILL 2013

**LUTHIERS
et MAÎTRES SONNEURS**
RENCONTRES INTERNATIONALES

Conception graphique : René Ansel



Comité George Sand - 02 54 48 60 60
www.rencontresdeluthiers.org

SALON DE LUTHERIE

130 luthiers
12 nationalités
2500 instruments

CONCERTS

Malicorne
Didier Laloy
La Mal Coiffée
Kalakan
Cara
...

BALS

Hotel Palindrome
L'effet Dulongis
DJAL
Hiks
...

Scène Ouverte

Master Class
Conférences
Animations
Ateliers
Stages
Expo

BRÈVES D'AILLEURS

Mai / juin

L'actualité des Brayauds
Saint-Bonnet-près-Riom (63)

Samedi 11 mai - Bal de mai
À 21h suite à une journée de stages (dances, chant et vielle à roue).

Samedi 22 juin

Soirée de lancement du nouvel album de Komred

En 2003, cinq jeunes copains fondent le groupe **Komred**, s'engageant à leur tour sur le chemin esquissé par leurs aînés... Depuis, ils ont tracé leur propre route, toujours plus loin dans cette quête du son qui démange les pieds et chatouille le cœur. En 2013, ils ont repris le chemin du studio, remplis de nouvelles envies, des envies de son, des envies de cadence.

Cette soirée sera aussi l'occasion de fêter la sortie de *Polyphonies pour Cornemuses* par le trio **Airbag**.

Bal dès 21h avec **Duo Artense** (Basile Brémaud et Hervé Capel), **Airbag** (Alain "Marien" Barse, Ivan Karvaix, Christian Robert), **Komred** (Antoine et Clémence Cognet, Cyril et Loïc Étienne, Mathilde Karvaix), **Les Poufs à Cordes** (Clémence Cognet et Noëllie Nioulou).

Rens. Les Brayauds - CDMDT 63,
04 73 63 36 75, brayauds@wanadoo.fr,
<http://brayauds.free.fr>

Jeudi 16 mai

Rencontre - débat avec Jean-Jacques Castéret
Pau (64)

Rencontre sur **le chant pyrénéen** à 18h30 au CRD de Pau

Actuellement responsable du pôle culture et société de l'InOc Aquitaine, **Jean-Jacques Castéret** est ethnomusicologue spécialiste de la polyphonie de tradition orale. Il est l'auteur de plusieurs articles et ouvrages sur la culture musicale en Béarn et vient de publier *La polyphonie dans les Pyrénées gasconnes : tradition, évolution et résilience* aux éditions L'Harmattan.

Rens. InOc Aquitània, inoc@in-oc.org,
www.in-oc.org

Mercredi 15 et jeudi 16 mai

Stage Tradition orale enfantine
Parthenay (79)

Comment transmettre aux tout-petits et avec quel répertoire ?

L'UPCP-Métive, en partenariat avec le CFMI de Poitiers, organise deux journées de formation à destination des professionnels de la petite enfance et autres personnes intéressées par le sujet : enseignants, musiciens, étudiants du CFMI, etc. De la voix parlée à la voix chantée, des comptines et berceuses à la mémoire des gestes, des mots et des histoires, ce stage va se placer dans le champ du plaisir de l'écoute, de la transmission, du partage d'un savoir indispensable à l'éveil du jeune enfant.

Au programme de ces deux journées : ateliers, conférences, témoignages et spectacles.

Rens. UPCP-Métive, 79000 Parthenay,
05 49 94 90 70, accueil@metive.org,
www.metive.org



Vendredi 17 au dimanche 19 mai

16^e Joutes musicales de printemps
Festival des nouvelles musiques traditionnelles et musiques du monde
Correns (83)

Les **Joutes musicales de printemps**, ce sont trois jours de rencontres avec plus de vingt concerts pour s'immerger dans les nouvelles musiques traditionnelles du monde. Un festival unique et convivial où se côtoient moments festifs et intimistes.

Cette 16^e édition du festival est labellisée Marseille-Provence 2013 – capitale européenne de la culture. À l'image de cette capitale internationale, la programmation 2013 du festival donne à entendre les métissages des musiques de la Méditerranée : *Les Sérénades* du **Mélonious Quartet**, la nouba contemporaine de **Montanaro**, **Mascarimirí** et le **Gitanistan Orkestra**, **Françoise Atlan**, **Sébastien Bertrand** avec le *Grand'Danse Connection Club* illustreront ce propos.

Le second fil conducteur met en perspective vingt ans de création musicale traditionnelle dans le domaine français, depuis les enregistrements mythiques du label Silex aux projets accueillis aujourd'hui au Chantier, avec des artistes tels **André Ricros**, **Valentin Clastrier**, **Jacques Pellen** et **Eric Barret**, **Jean-François Vrod**, **Benjamin Méliá** et **Belouga Quartet**, **Isabelle Bazin**, **Lo Còr de la Plana**...

Rens. Le Chantier, 04 94 59 56 49, le-chantier@le-chantier.com,
www.le-chantier.com



BRÈVES D'AILLEURS

Vendredi 31 mai au dimanche 1^{er} juin

8^e Fête des violons populaires

Rencontres de violons et chanteurs
Sauve (30)

Année après année le collectif **Manja Pelós** accueille musiciens et chercheurs, chacun interprète d'un style de jeu et passeur d'un savoir musical précis issu des traditions populaires. **La fête des violons populaires** s'ouvre également aux cultures extra-européennes, Rajasthan, Iran, Amériques, ainsi qu'à des créations et expérimentations contemporaines.

Au programme : concerts, bals, stages et violonades...

Rens. tornamai@yahoo.fr, www.tornamai.wordpress.com



Vendredi 7 au dimanche 9 juin

31^e Trad en fête

La Chapelle-Naude (71)

Trad en fête est une occasion donnée aux musiciens amateurs de musiques traditionnelles de se produire dans un site de caractère. Il permet aux danseurs et musiciens de découvrir des groupes, de mélanger les genres en associant des musiques de tous horizons et toutes esthétiques.

Au programme : bals, concerts, ateliers, etc.

Programme complet sur www.lagrangerouge.fr

Rens. La Grange Rouge, 71500 La Chapelle-Naude,
03 85 75 85 81, lagrange.rouge@wanadoo.fr,
www.lagrangerouge.fr



Coups de cœur 2013 de l'Académie Charles Cros

La dernière publication de l'Amta, *Bouscatel*.
Le roman d'un cabretaire suivi de *Vie des cabretaires d'Auvergne* par André Ricros en collaboration avec Eric Montbel, a obtenu les

**Coups de cœur musiques du monde
2013 de l'Académie Charles Cros**, catégorie Livres.

Rens. AMTA, 04 73 64 60 00,
contact@amta.fr, <http://lafeuilleamta.fr>



Vendredi 14 et samedi 15 juin

Assemblée générale de la FAMDT

Correns (83)

La prochaine assemblée générale de la Fédération des Associations des Musiques et Danses Traditionnelles se tiendra les 14 et 15 juin au Chantier à Correns.

Rens. FAMDT, 02 85 52 67 04, www.famdt.com



Nouvelle publication

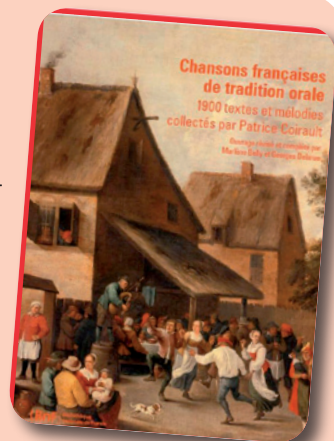
Chansons françaises de tradition orale

1900 textes et mélodies collectés par Patrice Coirault.

Ouvrage révisé et complété par Marlène Belly et Georges Delarue, éd. de la BnF, 2013.

Cet ouvrage propose la transcription des mélodies et des couplets des chansons collectées principalement en Poitou et Béarn par le folkloriste français Patrice Coirault (1875-1959). Très tôt attiré par les chants qu'il avait entendus à la campagne dans sa jeunesse, Coirault entreprend cette compilation à la fin du XIX^e siècle et poursuit son enquête de terrain jusqu'au début de la Première Guerre mondiale. Les textes et mélodies des chansons et de leurs différentes versions ont été notés dans l'instantanéité de leur énoncé oral. Ils proviennent d'un milieu géographique, culturel et social très circonscrit : celui d'une paysannerie du tout début XX^e siècle établie entre Niort et Parthenay pour la partie poitevine et à proximité de Pau pour le pan béarnais.

Le répertoire ici proposé est issu de l'immense fonds Coirault déposé en 1959 au département de la Musique de la Bibliothèque nationale de France, et dont l'exploitation systématique a été lancée il y a plus de vingt ans par une équipe de chercheurs créée par Simone Wallon puis animée par Georges Delarue.



LE CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS DE MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES EN MIDI-PYRÉNÉES ET ALENTOUR

Midi-Pyrénées

Ariège 09

Samedi 4 mai

LE FOSSAT : **STAGE** de sauts Béarnais (*La charmantine, La Crabe, Dus, La Matelotte...*) animé par **Daniel Détammaecker** - journée ; **RENCONTRE** musiciens-danseurs avec le **Duo LamZé** - 21h

Rens. Danielle Denry 05 61 68 80 12 ou 06 16 79 48 24, Corinne Peris 05 61 68 57 19

Samedi 22 juin

SAURAT : dans le cadre du festival Festen'Oc, **STAGE** de danses traditionnelles pour les enfants - 15h30 ; **TRAD'APÉRO** avec **Les Irèges** - 19h ; **REPRÉSENTATION** de danses traditionnelles par les enfants stagiaires - 21h30 ; **Feu de la St Jean** et **SPECTACLE** de danses folkloriques avec le **Groupe Folklorique Sauratois** - 22h ; **BAL TRAD'** avec le groupe **Les Irèges** - 22h30

Rens. festenoc@netcourrier.com, www.festenoc.com

Aveyron 12

Vendredi 31 mai

SAINT-CLAIR : **BAL trad** avec **Lo Mescladis** - 21h

Rens. Comité des fêtes, Atelier « Nicole » 06 73 48 27 70

Samedi 8 juin

ONET-LE-CHÂTEAU : **CONCERT** Luc Aussibal

Rens. Org&Com 05 61 47 43 95, info@orgetcom.net, www.orgetcom.net

Samedi 15 juin

SÉBAZAC : **STAGE** avec les ensembles dirigés par **Rémi Geffroy** (Big Band trad MJC Rodez, ensemble de Colomiers, ensemble de Sarlat) autour d'un répertoire commun - journée ; **BAL** avec les musiques d'ensemble - soirée

Rens. MJC, 05 65 72 92 76, jean-noel.mallus@wanadoo.fr

Haute-Garonne 31

Jeudi 2 au samedi 4 mai

TOULOUSE : **STAGES** de musiques des Balkans, de musiques traditionnelles & Européennes, de musiques World indo/pakistano/asiatiques animés par le groupe Valding ; **BAL TRAD**

avec Valding - samedi à 21h30

Rens. www.salamandre31.fr/stagevalding.html

Vendredi 3 au dimanche 5 mai

RIEUX-VOLVESTRE : **Fête du Papogay 2013** avec la participation du Groupe de musique de rue du COMDT

Rens. Office de tourisme de Rieux-Volvestre, 05 61 87 63 33, otrieux31@orange.fr,

www.tourisme-volvestre.com

Dimanche 5 mai

TOULOUSE : dans le cadre de **Mettons le Bal en Train**, **BAL MUSETTE** de Lo Jaç (alias Maurette & Romero) suivi du **BAL caliente** de la cumbia de la Tormenta - de 18h à 21h

Rens. www.ozaretc.free.fr

Mardi 7 mai

TOULOUSE : Soirée musique traditionnelle occitane, **CONCERT** Les Voisins

(musique traditionnelle), Francis Benne (conteur occitan), Les Mâles au Chœur de Tolosa (polyphonies traditionnelles)

Rens. info.garoneta@free.fr, <http://calandreta.garoneta.free.fr/>

Mardis 14 et 28 mai

TOURNEFEUILLE : **ATELIER** danses d'Oc animé par Paulette Faucon - 21h

Rens. Club de Danses d'Occitanie et d'Ailleurs Hélène Bagat 06 88 94 07 96

Jeudi 16 mai

TOULOUSE : **BAL forró/trad** avec Carlos Valverde et le Forró Pifado - 20h30

Rens. 06 34 41 20 99, flutebresil@gmail.com

Jeudi 16 mai

TOULOUSE : **RENCONTRE** musiciens/danseurs - 21h

Rens. Breizh en Oc, 06 77 10 58 50, 06 73 81 15 61

Vendredi 17 mai

CASTANET : **BAL occitan** avec Eths Autes- 21h

Rens. Christelle Louvet 05 61 27 92 47, louvet.christelle@neuf.fr

Jeudi 23 mai

TOULOUSE : **BAL sous les étoiles**, **BAL** - 20h30 à 23h, **Invitation au bœuf** - 23h à 00h, participation libre des musiciens et danseurs

Rens. et inscription des musiciens : Sidonie, 06 64 52 05 71, contact@diversdanse.org, www.diversdanse.org

Jeudi 23 mai

TOULOUSE : dans le cadre de *De si de la : instruments en résonance* : *La symbolique des instruments de musique*, **SÉANCE D'ÉTUDES** sur l'organologie - 10h à la Maison de la recherche (campus du Mirail) ; *Les facteurs ont la parole*, **ANIMATIONS, PRÉSENTATIONS, DÉBAT** sur l'organologie - 14h à la Chapelle des Carmélites (3 rue de Périgord)
Rens. www.cultures.toulouse.fr/desidela

Vendredi 24 mai

CINTEGABELLE : **RENCONTRE** musiciens/danseurs - 19h30
Rens. Caminòc 06 84 35 23 31, caminoc@gmx.fr, www.caminoc31.webnode.fr

Vendredi 24 mai

TOURNEFEUILLE : **BAL Trad** avec **Les Arpahlands** - 21h
Rens. Club de Danses d'Occitanie et d'Ailleurs Hélène Bagat 06 88 94 07 96

Vendredi 24 et samedi 25 mai

TOULOUSE (COMDT) : dans le cadre de *De si de la : instruments en résonance*
Vendredi 24 : **PROJECTION** d'archives audiovisuelles *Musiques de fêtes* - 19h
Samedi 25 : **CONFÉRENCE** *Une cornemuse à Toulouse : du musée au musicien* - 18h ;
CONCERT *Le jardin bohatonique* **dbdb** - 20h30
Rens. COMDT 05 34 51 28 38, contact@conservatoire-occitan.org, www.comdt.org

Samedi 25 mai

ALAN : **CONFÉRENCE-CONCERT** *Les Orient d'Occitanie*, épisodes 1 et 2
Rens. Org&Com 05 61 47 43 95, info@orgetcom.net, www.orgetcom.net

Samedi 25 mai

CUGNAUX : **STAGE** de danses du Léon (Finistère Nord) animé par **Bruno Levier** - de 14h à 18h
Rens. Breizh en Oc 06 77 10 58 50, 06 73 81 15 61, www.breizhenoc.org

Samedi 25 mai

TOURNEFEUILLE : **BAL** - 21h
Rens. Club de Danses d'Occitanie et d'Ailleurs Hélène Bagat 06 88 94 07 96

Samedi 25 mai

SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES : **BAL** avec **Milharis** - 21h
Rens. 06 74 84 26 93, www.larondepyreneenne.e-monsite.com

Jeudi 30 mai

TOULOUSE : **CONCERT** **Joeeta et Debajyoti Sanyal** (cithare et tablas) - 12h30
Rens. lapausemusicale@gmail.com, www.cultures.toulouse.fr

Samedi 1^{er} juin

CHEIN-DESSUS : **BAL** avec **Dominique Barés et ses invités** - 21h15 précédé d'un bal pour enfants à 20h30
Rens. 05 61 04 49 24, www.ostaucomenges.org

Dimanche 2 juin

TOULOUSE : **Mettons le Bal en Train** - de 18h à 21h

Rens. www.ozaretc.free.fr

Vendredi 7 juin

TOULOUSE : **RENCONTRE** musiciens/danseurs - 21h

Rens. MJC pont des Demoiselles, 05 61 52 24 33, mjcpontdesdemoiselles@wanadoo.fr

Vendredi 7 juin

CINTEGABELLE : **RENCONTRE** musiciens/danseurs - 19h30

Rens. Caminòc 06 84 35 23 31, caminoc@gmx.fr, www.caminoc31.webnode.fr

Vendredi 7 et samedi 8 juin

TOULOUSE : À l'occasion de la 6^e édition de son festival **Passe ton BACH d'abord !**, **RENCONTRES PROFESSIONNELLES** de l'Ensemble baroque de Toulouse ***Vous avez dit classique ? Le concert classique aujourd'hui et demain***

Rens. Ensemble Baroque de Toulouse 05 61 52 73 13, www.ensemblebaroquedetoulouse.com

Dimanche 9 juin

MONTBRUN-BOCAGE : **CONCERT** Bab al Corassa

Rens. Org&Com 05 61 47 43 95, info@orgetcom.net, www.orgetcom.net

Vendredi 14 juin

TOULOUSE : **CONCERT** Ti-Coca (troubadour d'Haïti) - 12h30

Rens. lapausemusicale@gmail.com, www.cultures.toulouse.fr

Samedi 15 juin

TOULOUSE : **CONCERT** Trio Limonar (musique traditionnelle cubaine) - 12h30

Rens. lapausemusicale@gmail.com, www.cultures.toulouse.fr

Jeudi 20 juin

TOULOUSE : **BAL** forró/trad avec Carlos Valverde et le Forró Pifado - 20h30

Rens. 06 34 41 20 99, flutebresil@gmail.com

Vendredi 21 juin

TOULOUSE (Jardin Raymond VI) : **Fête de la musique, DÉAMBULATION** du **Groupe de musique de rue du COMDT** - 18h ; **ANIMATIONS MUSICALES** par les élèves des ateliers - 18h30 ; **BAL** avec le groupe **Clica Dròna** - 21h

Rens. COMDT 05 34 51 28 38, contact@conservatoire-occitan.org, www.comdt.org

Jeudi 27 juin

TOULOUSE : **BAL sous les étoiles, BAL** - 20h30 à 23h, **Invitation au bœuf** - 23h à 00h, participation libre des musiciens et danseurs

Rens. et inscription des musiciens : Sidonie, 06 64 52 05 71, contact@diversdanse.org, www.diversdanse.org

Jeudi 27 juin

TOULOUSE : **CONCERT Du Flamenco à Flamengo** (duo accordéon - cajón) - 12h30

Rens. lapausemusicale@gmail.com, www.cultures.toulouse.fr

Jeudi 27 juin au samedi 3 août

Festival Convivencia

Jeudi 27 juin, MONTGISCARD : **CONCERT Jell-OO, Mariana Ramos** - à partir de 20h

Samedi 29 juin, CASTANET-TOLOSAN : **CONCERT Rémi Geffroy, Minino Garay et ses tambours du sud** - à partir de 20h

Mardi 2 juillet, RAMONVILLE-SAINT-AGNE : **CONCERT École de musique de Ramonville, Dulieux : Amestoy / Boccalini et invités** - à partir de 20h30

Jeudi 4 juillet, TOULOUSE : **CONCERT Meridian Borthers, Baloji et l'orchestre de la Katuba** - à partir de 20h

Jeudi 5 juillet, SAINT-JORY : **CONCERT Sibongile Mbambo, Prix Convivencia Vila Seca** - à partir de 20h

Lundi 8 juillet, AYGUESVIVES : **CONCERT Lindigo** - à partir de 20h

Rens. www.convivencia.eu

Samedi 29 juin au dimanche 7 juillet

TOULOUSE : **STAGE de fabrication d'accordéon diatonique** animé par **Emmanuel Pariselle et Marc Sérafini**

Rens. La Boîte à Frissons 05 62 48 98 32, serafini.marc@wanadoo.fr, www.la-baf.com

Gers 32

Janvier à août

PAVIE/MARCIAC, **6^{èmes} rencontres jazz et musiques traditionnelles** animées par **Christian Salut** (batterie), **Jean-Christophe Cholet** (piano, musique d'ensemble), **Pascal Caumont** (chant et polyphonies) et **Anne-Lise Foy** (chant, vielle à roue)

Du jeudi 9 au samedi 13 mai : RÉPÉTITION et CONCERT dans le cadre du festival Trad'envie

Du lundi 5 au mercredi 7 août : RÉPÉTITION et CONCERT dans le cadre du festival Jazz In Marciac

Rens. Sylviane Laroppe 05 62 09 34 58, courrier@jazzinmarciac.com, www.jazzinmarciac.com (pour les musiciens de jazz) et Alain Laporte 05 61 40 75 84, tradenvie@wanadoo.fr, www.myspace.com/jazztertrad (pour les musiciens traditionnels)

Samedi 4 mai

SARRANT : **STAGE rondeaux et congos des Landes** animé par **Paulette Faucon et Henri Dubosc** - à partir de 10h ; **BAL** avec **la Saucisse Musicale de St-Michel** - 21h

Rens. 06 87 38 39 50, 05 62 65 01 40

Mardi 7 mai

AUCH : **CONFÉRENCE-CONCERT Les Orient d'Occitanie**, épisode 2

Rens. Org&Com 05 61 47 43 95, info@orgetcom.net, www.orgetcom.net

Mercredi 8 au samedi 11 mai

PAVIE, festival Trad'Envie

Mercredi 8 et jeudi 9 : **STAGES d'accordéon diatonique** animé par **Clôde Seychal**, de **polyphonies corses** animé par le **groupe Alba** et de **branles béarnais et autres danses occitanes** animé par **Lionel Dubertrand** (danse) accompagné de **Marc Castanet** (musique)

Jeudi 9 : **CONCERT Sòmi de Granadas** avec **Guillaume Lopez** - 21h

Vendredi 10 : **TRAD'APÉRO** avec **Boha qui Pot** - 18h30 ; **CONCERT L'Alba** (Polyphonies Corses) suivi d'un **BAL** animé par **Très** - 21h

Samedi 11 : **TRAD'APÉRO** avec le **groupe de musique de rue du COMDT** - 12h30 ; **CONCERTS Très en Gasalha**, **Clôde Seychal**, le **duo Cogan-Herbel**, le **Jazzter Trad**, le **duo Lopez-Roques**, le **trio Bouffart**, **Fòlc E Pic**, **des musiciens de rues** et autres surprises - de 14h à minuit

Rens. 06 81 33 11 52, tradenvie@wanadoo.fr, www.tradenvie.fr

Samedi 8 et dimanche 9 juin

PAVIE : **STAGE de danses bretonnes** ; **BAL breton** et **SCÈNE OUVERTE** aux musiciens locaux - samedi soir

Rens. Marie Anne 06 82 59 76 27

Vendredi 28 au dimanche 30 juin

CASTELAU-BARBARENS, Festival Lo Rondèu de Castelnaud

Vendredi 28 : **CONCERT Gasconte** - 21h ; **BAL** avec le **collectif de Xavier Vidal** - 22h

Samedi 29 : **ATELIERS de bourrées d'Auvergne** animé par **Sarah Serec** et **Hervé Capel**, de **rondeaux / Congos** animé par **Françoise et Pierre Vieussens**, de **violon** animé par **Serge Navarra**, d'**accordéon** animé par **Jean-François Capou**, de **cornemuse** animé par **Adrien Villeneuve**, de **chant** animé par **Régis Latapie** ; **CONCERT Celui qui marche** - 21h ; **BAL** avec **La base DUO** de **Didier Olivier** suivi du **duo Brotto-Lopez** - 22h30

Dimanche 30 : **ATELIER de danse** animé par **Marie-Anne Dufresne** - 10h ; **BAL** avec le **Trio D.C.A** suivi de **Clica Dròna** - de 14h30 à 18h30 ; **BAL** avec **Verd e Blu** - 21h30

Rens. www.lorondeu.com

Lot 46

Dimanche 19 mai

ROCAMADOUR : dans le cadre de la **Fête des fromages**, **ANIMATION** par des **musiciens de l'AMTP Quercy**, **CONCERTS 2B2R** et un **groupe de chanteurs du Calvados** (chants de marins) - à partir de 12h

Rens. ASSCA fête des fromages 06 37 47 16 89

Samedi 25 mai

LIMOGNE : **RENCONTRE départementale de musiciens traditionnels** animée par **Rémi Geoffroy** (sur inscription) - 14h30 à 18h ; **STAGE de danse** - 14h30 à 18h ; **BAL occitan** avec les musiciens de la rencontre et les musiciens et groupes de l'AMTPQ - 21h

Rens. AMTPQ 05 65 22 11 01, www.amtpquercy.com

Samedi 8 juin

CORNAC : **CONCERT-BAL** avec l'École de musique de Saint-Céré et le groupe Sèm de Caors (soirée occitane de soutien à la Calandreta) - 21h

Rens. Ass Calandreta L'Esquirlò, 06 71 43 69 01, www.calandreta-esquirol.jimdo.com

À venir :**Mardi 23 au jeudi 25 juillet**

DEGAGNAC : **Estivale de Dégagnac / Lavercantière** (région invitée : le Dauphiné)

Rens. AMTP Quercy, 06 84 41 55 12, 05 65 22 11 01, www.amtpquercy.com

Hautes-Pyrénées 65**Mercredi 5 au dimanche 9 juin**

TARBES, IBOS, SÉMÉAC ET LALOUBÈRE : **4^e Festival Tarba en canta**, pendant le festival concerts itinérants et apéro-concerts en journée, *cantèra* en fin de journée

Mercredi 5, TARBES : **CONCERT Svetlana Spajic Group** - 20h30

Jeudi 6, IBOS : **CONCERT Barbara Furtuna** - 20h30

Vendredi 7, LALOUBÈRE : **CONCERT Cop de cap, Tornaveus** - 20h30

Samedi 8, TARBES : **CONCERT Clarins de Bigòrra, Nadau** - 20h30

Rens. Office de Tourisme de Tarbes 05 62 51 30 31, accueil@tarbes-tourisme.fr, www.tarbes-tourisme.fr/tarba_en_canta

Samedi 8 juin

ARCIZAC-ADOUR : **BAL gascon** - 21h

Rens. 05 62 45 93 56

Tarn 81**Samedi 4 mai**

SAINT-ANTONIN-DE-LACALM : **CANTÈRA** avec Vox Bigerri et Nòu Sòrres Triò - 20h

Rens. Le fil 05 82 95 18 33, www.surlefil.org

Lundi 6 mai

CASTRES : **CONCERTS Nòu Sòrres Triò et Un per vox** - 20h30

Rens. Le fil 05 82 95 18 33 - surlefil.org

Mardi 7 mai

GAILLAC : dans le cadre de la **Nuit de la polyphonie**, **CONCERTS Vox Bigerri, Cuncordu di Orosei, l'Alba** - 20h

Rens. 05 63 38 55 56, accueil@sn-albi.fr, www.sn-albi.fr

Vendredi 17 mai

SAINT-SULPICE : **BAL traditionnel** avec La Talvera - 21h

Rens. 05 63 56 19 17, www.talvera.org

Samedi 22 et dimanche 23 juin

LAUTREC : **CONCERT** Rémi Geffroy

Rens. Org&Com 05 61 47 43 95, info@orgetcom.net, www.orgetcom.net

Tarn-et-Garonne 82

Dimanche 12 mai

SAVENES : **BAL** Oc à danser avec **Orchia D'Orio** - à partir de 16h

Rens. Didier Delpeyrou 06 81 74 14 77

Samedi 1^{er} juin

MOISSAC : **BAL** occitan avec **La saucisse musicale** - 21h

Rens. www.ape-louisgardes.org

Samedi 15 et dimanche 16 juin

MONTRICOUX, **festival de musiques traditionnelles**

Samedi 15 : **BAL** occitan - 21h

Dimanche 16 : **ANIMATIONS** chants et danses - 12h ; **STAGE** de danses traditionnelles - 16h ;

BAL occitan - 21h

Rens. Le Réveil Occitan 05 63 67 85 92, 06 71 00 29 25, journalrobert@wanadoo.fr,

www.o-p-i.fr/7alire

Samedi 29 juin

MOISSAC : **CONCERT** Balaguèra

Rens. Org&Com 05 61 47 43 95, info@orgetcom.net, www.orgetcom.net

Départements limitrophes

Aude 11

Jeudi 9 mai

CARCASSONNE : **STAGE** de danses des Balkans animé par **Patrick Jaussaud** - de 15h à 18h ;

SOIRÉE de rencontre musiciens/danseurs avec le **groupe de danses en rond de la haute vallée** et **BAL à la voix** - 21h

Rens. 04 68 72 54 80, canticanta@hotmail.fr

Samedi 8 juin

CARCASSONNE : **BAL** traditionnel - 20h30

Rens. Conservatoire Intercommunal de Carcassonne, 04 68 10 56 35,

www.carcassonne-agglo.fr

Cantal 15

Samedi 18 mai

ROFFIAC : **BAL** pour les enfants - 14h30

Rens. CdMDT 15, 04 71 60 98 96, cdmdt15@wanadoo.fr, www.cdmdt15.unblog.fr

Corrèze 19

Vendredi 3 mai

TULLE : **BŒUF trad'** animé par les élèves des départements de musique traditionnelle des écoles de musiques de Tulle et d'Ussel - 18h30 à 20h

Rens. 06 74 03 92 64

Samedi 11 mai

PERPEZAC LE BLANC : **BAL folk** avec Myrtille-Framboise, Musiqu'à Deux et les Buveurs d'encre - 21h

Rens. 05 55 94 21 88, fontanet.mariepaule@orange.fr

Samedi 11 mai

PEYRALEVADE : **BAL folk** avec Les Trollls - 21h

Rens. 06 73 66 35 61, lestrollls@orange.fr

Jeudi 16 au dimanche 19 mai

BUGEAT : **STAGE de chant corse** animé par Xinarca

Rens. 06 72 90 55 14, concerts.xinarca@gmail.com , www.xinarca.eu

Samedi 18 mai

MARCILLAC-LA-CROISILLE : **CONCERT Xinarca** (chant et cistre corses) - 20h30

Rens. 06 72 90 55 14, concerts.xinarca@gmail.com , www.xinarca.eu

Dimanche 19 mai

BUGEAT : **CONCERT Xinarca** (chant et cistre corses) - 17h

Rens. 06 72 90 55 14, concerts.xinarca@gmail.com , www.xinarca.eu

Jeudi 23 au samedi 26 mai

SAINTE-FÉREOLE : **STAGE de chant corse** animé par Xinarca

Rens. 06 72 90 55 14, concerts.xinarca@gmail.com , www.xinarca.eu

Samedi 26 mai

SAINTE-FÉREOLE : **CONCERT Xinarca** (chant et cistre corses) - 20h30

Rens. 06 72 90 55 14, concerts.xinarca@gmail.com , www.xinarca.eu

Samedi 1^{er} juin

NEUVIC : **24h de BAL folk** avec Biscam Pas, des Pieds et des Mains, Tortugas, Carré de Deux, la Jimbr'tée Bourbonnaise, Musiqu'à Deux, Bal de Maison, Avis de Passage, etc. - 17h

Rens. Association Rhapsode (Marie-Paule Fontanet) 05 55 94 21 88, fontanet.mariepaule@orange.fr

Vendredi 21 juin

TULLE : **BŒUF trad'** animé par les élèves du département de musique traditionnelle des écoles de musiques de Tulle et d'Ussel - 18h30 à 20h

Rens. 06 74 03 92 64

Gard 30**Samedi 4 mai**

SAINT-JEAN-DU-GARD : dans le cadre du **Bal du Muguet**, **SCÈNE OUVERTE** - 19h15 ; **BAL Trad** avec **Cévenniks** et bœufs éventuels - 21h

Rens. 04 66 56 68 18, 04 66 85 17 96

Hérault 34**Lundi 29 avril au vendredi 3 mai**

LODÈVE : **STAGE Création vocale : improvisation, chant, poésie** animé par **Bénat Achiary** et **David Goldsworthy**

Rens. Morgane Tréheux 06 81 34 91 95, www.dia-pason.com, www.quaidelavoix.com

Dimanche 2 juin

FÉLINES-MINERVOIS : **BALÈTI** avec le **Trio Roméro** - de 15h à 19h

Rens. 04 67 23 13 89

Vendredi 7 juin

LE CAYLAR : **CONFÉRENCE-CONCERT** *Les Orient d'Occitanie*, épisode 1

Rens. Org&Com 05 61 47 43 95, info@orgetcom.net, www.orgetcom.net

Jeudi 13 juin

MONTPELLIER : dans le cadre de **Total Festum**, **RENCONTRE** avec **Claude Sicre** - de 20h à minuit (soirée musicale précédée d'un débat)

Rens. associationbrasoc@gmail.com, www.brasoc.net

Vendredi 14 juin

LIEURAN-CABRIERES : dans le cadre de **Total Festum**, **CONCERT** **Nòu Sòrres Triò Dires d'amor** - 20h30

Rens. Nòu Sòrres 05 63 55 77 19 - nousorres.free.fr

Vendredi 21 juin

VIAS : dans le cadre de **Total Festum**, **CONCERT** **Nòu Sòrres Triò Dires d'amor** - 21h

Rens. Nòu Sòrres 05 63 55 77 19 - nousorres.free.fr

Vendredi 21 et samedi 22 juin

MONTPELLIER, dans le cadre de **Total Festum**

Vendredi 21 : **CONCERTS** **La Batucanfare, Bombes 2 Bal, Coriandre, ...** - de 18h30 à 01h

Samedi 22 : **CONCERTS** **Les Tambours du père Ned, groupe de forró de la St Jean**

brésilienne, Goulamas'K - de 19h à 01h

Rens. associationbrasoc@gmail.com, www.brasoc.net

Dimanche 23 juin

NARBONNE : dans le cadre du **festival Total Festum**, **BAL** Brotto/Lopez

Rens. Le C.A.M.O.M 06 78 46 49 72, contact@lecamom.com

Landes 40**Samedi 4 mai**

FARGUES : **BAL gascon** avec Papar'òc - 21h

Rens. 05 59 34 35 74

Lot-et-Garonne 47**Vendredi 10 et samedi 11 mai**

GREZET CAVAGNAN : **STAGE de danses Renaissance** animé par **Christine Grimaldi**

Rens. 06 71 17 25 78, ciechristinegrimaldi@orange.fr

Samedi 1^{er} juin

SAINT-MAURIN : **STAGE de Congo de Captieux** animé par **Pierre Corbefein** et **Philippe Marsac**
- de 10h à 17h

Rens. 06 74 80 81 76, foyer-rural.stmaurin@orange.fr

Samedi 1^{er} juin

PUYMIROL : **BAL** avec le **duo Corbefein - Marsac**, **Rémi Geffroy** et **Adeline Quentin en duo** et **les stagiaires rencontre atelier Arpalhands et ACPA** - 21h

Rens. 06 74 80 81 76, foyer-rural.stmaurin@orange.fr

Dimanche 16 juin

AGEN : **STAGE de danses irlandaises** (set-dancing) animé par **Christine Maugas** - de 10h à 16h ; **SESSION irlandaise** - à partir de 16h30

Rens. 05 53 41 70 60 et 06 79 07 52 67

Lozère 48**Samedi 18 mai**

SAINT-LÉGER-DU-MALZIEU : **GRAND BAL FOLK** avec **Fai Deli**, **Duo Jessy Ragey & Thomas Bielmann**, **JB et son accordéon**, et un boeuf jusqu'au bout de la nuit (prenez vos instruments de musique !) - 20h30

Rens. 04 66 45 80 33 (demandez Rachel ou Mélanie), bougetongranit@gmail.com

Samedi 25 mai

ESCLANÈDES : **ATELIER danses de base** - 20h30 ; **BAL** avec **Alain et compagnie** - 21h30 ; **BAL** avec **Baztradar** (accordéon, vielle à roue, violon et bouzouki au service de la danse) - 22h15

Rens. www.dansetradozere.net

Pyrénées-Atlantiques 64

Dimanche 5 mai

ANGLET : dans le cadre de la **Maiada d'Anglet 2013**, **BAL gascon** avec **Simple e tres** - de 16h à 18h

Rens. 05 59 03 34 78, www.acigasconha.asso.fr

Samedi 25 mai

ARZACQ : **STAGE de bourrées 3 temps d'Auvergne** animé par **Christian Frappa** et **les Frères Maurel** (tous niveaux) - de 14h30 à 17h30 ; **BAL** avec **les Frères Maurel** puis avec **les musiciens de Menestrers Gascons** - 21h

Rens. 06 76 32 22 55 ou www.menestrersgascons.com

Samedi 22 juin

ANGLET : **STAGE de rondeaux des Landes** animé par **Michel Berdot** - de 14h30 à 19h

Rens. 05 59 03 34 78, www.acigasconha.asso.fr

