

escambis

Ocarina

Exposition Instruments de musique traditionnelle en Pays d'Oc
Coll. COMDT

Joyeuses
fêtes !



Sommaire

L'actualité du COMDT p2

L'actualité en Midi-Pyrénées p7

Brèves d'ailleurs p9

**Le calendrier des événements de musiques et danses
traditionnelles p11**

Midi-Pyrénées

Départements limitrophes

Horaires du COMDT

lundi : 10h - 13h / 15h30 - 18h45
mardi : 10h - 13h / 14h - 18h45
mercredi : 10h - 13h / 14h - 18h45
jeudi : 10h - 13h / 14h - 18h45
vendredi : 10h - 12h45

Le centre de documentation est
ouvert au public aux horaires d'ouver-
ture du COMDT, sauf les mardis et
jeudis matin.

Vacances de Noël

Le COMDT sera fermé du samedi 21
décembre au dimanche 5 janvier.

Réouverture lundi 6 janvier à 10h.

Pour le numéro du printemps (mars - avril - mai)*
veuillez nous envoyer vos informations
avant le 15 février 2014.

* Voir page suivante.

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

ESCAMBIS - BIENTÔT UNE NOUVELLE FORMULE

À partir du prochain numéro, *Escambis* paraîtra tous les trois mois pour proposer un panorama saisonnier des manifestations de musiques et danses traditionnelles en Midi-Pyrénées et alentour : le numéro 143 couvrira ainsi les mois de mars, avril et mai (printemps), le suivant juin, juillet, août (été), et ainsi de suite. Pour rester au plus près de l'actualité, la partie "Calendrier" sera mise à jour régulièrement et toujours accessible depuis le site Internet du COMDT.

Nouvel échéancier à noter pour l'envoi des informations à publication@comdt.org :

- 15 février pour le n° 143, mars - avril - mai
- 15 mai pour le n° 144, juin - juillet - août
- 15 août pour le n° 145, septembre - octobre - novembre
- 15 novembre pour le n° 146, décembre - janvier - février

EN CE MOMENT SUR WWW.PASTEL-REVUE-MUSIQUE.ORG

En cette fin d'année, les rédacteurs de *Pastel* vous proposent de découvrir *Pirenèus*, le dernier CD du duo Matta-Rouch, de lire "ou pas" *Es pas Vertat*, actes du colloque organisé par La Talvera en janvier 2012, et de suivre de plage en plage *Entre deux*, le CD de l'accordéoniste Rémi Geffroy.

Découvrez également le portrait de Marc Loopuyt, que vous retrouverez au COMDT en février, par Alem Alquier.

Enfin, nous poursuivons la mise en ligne de dossiers parus dans la version éditée de *Pastel* avec le dossier spécial Facture instrumentale du n°67, 1^{er} semestre 2011.

Bonne lecture sur www.pastel-revue-musique.org

NOUVEAUTÉS À LA BOUTIQUE



Daunas de còr
airEtèras
15 €



Vox Bigerri
Cap au sorelh
15 €

Le catalogue de la boutique du COMDT est consultable en ligne sur www.comdt.org/boutique

Rens. 05 34 51 28 38, contact@comdt.org

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

Le COMDT remercie les artistes, les intervenants et ses partenaires, le Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse, l'Atelier Régional des Pratiques musicales Amateurs (ARPA), l'Espace Croix-Baragnon – Mairie de Toulouse et l'Ensemble Organum – CIRMA (Centre Itinérant de Recherche sur les Musiques Anciennes) en résidence à l'Abbaye de Moissac, pour ces rencontres exceptionnelles.

LES CONVERSATIONS MUSICALES

II^e RENCONTRES DES MUSIQUES TRADITIONNELLES ET ANCIENNES

29 novembre au 1^{er} décembre | Toulouse



Table ronde *L'ornement ou l'art de l'éloquence*



Concert *Chant des ornements*



Concert *Quand vient l'ornement nul chant lors ne ment*



Photos Thomas Guillin

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

À L'AFFICHE AU COMDT...



Concert

Samedi 15 février à 20h30

Les Orients du luth

Marc Loopuyt, oud,

Nur ed Din Bouzbiba, percussions (*deff, riq, darboka, bendir*)

De même que l'orient d'une perle est la manière subtile dont elle reflète la lumière, l'orient d'un luth est aussi le mode, quasi-ineffable, sur lequel il reflète le son. Marc Loopuyt nous fait entendre ses ouds anciens et, à travers différents *maqâms*, nous emmène entre récital et improvisation.

Tarifs 11 / 8 / 5 €. Réservations 05 34 51 28 38.

Marc Loopuyt animera un stage de musique orientale les 15 et 16 février, cf. p5

... ET AILLEURS

Concert

Samedi 8 février à 20h30 à Grenade-sur-Garonne (31)

La còla del conservatòri de Tolosa

Emmené par **Xavier Vidal**, ce groupe rassemble des étudiants du département de musiques traditionnelles du Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse, chanteurs et instrumentistes (accordéon, violon, fifre, cornemuses, hautbois, percussions) et présente un répertoire festif. Le concert sera suivi d'un bal. La veille du concert, une présentation d'instruments traditionnels sera proposée à des groupes scolaires de Grenade.

Tarifs : 6 / 3 €. Réservations 05 81 33 02 35. En savoir plus sur www.mairie-grenade.fr

Festival du Centre de développement chorégraphique Toulouse Midi-Pyrénées

Mardi 11 au jeudi 27 février

C'est de la Danse Contemporaine

À l'occasion de cette 10^e édition, consacrée principalement aux danses issues de traditions vernaculaires ou de la culture populaire, le COMDT accompagne deux créations :

- **Vorspiel** d'Emmanuel Eggermont, spectacle évoluant au gré des collaborations du chorégraphe avec d'autres artistes : musiciens, plasticiens, architectes, etc. À Toulouse, c'est **Arnaud Bibonne**, à la *boha*, qui sera invité à participer à ce *prélude*.

Mercredi 19 février à 19h30 à la Fabrique. 10 €.

- **R.** de la Cie Samuel Mathieu propose de transposer la pratique du rondeau et de l'adapter à la scène contemporaine.

Mercredi 26 février à 20h30 à l'Espace Roguet. Entrée gratuite sur réservation.

Rens. et réservations 05 61 59 98 78, www.cdctoulouse.com



L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

PROCHAINS STAGES DE MUSIQUE ET DE DANSE AU COMDT



Samedi 18 et dimanche 19 janvier

Approche de l'enseignement des sauts béarnais avec Jean-Claude Arrosères et Tomàs Baudoin

Samedi de 14h à 18h et dimanche de 9h30 à 12h30 et de 14h à 16h

L'approche des sauts est avant tout basée sur les notions de groupe, d'espace, de relation à l'autre dans le cercle, dont découlent les techniques de ces danses. La compréhension de ces structures permet d'aborder tant les formes d'Ossau, d'Aspe que de la plaine de Lucq et invite le danseur à élaborer son propre style, ancré dans les pratiques traditionnelles.

***Jean-Claude Arrosères** : Entré au groupe Los Pagalhós, il y a plus de vingt cinq ans, il apprend ses premiers pas de danse avec les Menestrers Gascons. Violoniste, il est membre du groupe Ad'arrOn. **Tomàs Baudoin**, musicien et danseur issu de l'oralité de l'aire culturelle recouvrant les Landes et le Béarn, est titulaire du DEM de musiques traditionnelles en chant. Il participe à plusieurs projets de groupes, dont Ad'arrOn, Artús, Mossur, D'En Haut.*

Samedi 15 et dimanche 16 février

Clés pour la musique orientale avec Marc Loopuyt

Samedi de 14h à 17h et dimanche de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h

Au cours de ce stage ouvert à **tous instruments à cordes et à vent et aux chanteurs de tous styles**, Marc Loopuyt proposera de définir et d'approprier la pratique de clés déterminantes pour le caractère des musiques turque et arabe à la fois par le chant et les mouvements rythmiques synchronisés et par la traduction sur les instruments des mélodies transmises. Marc Loopuyt abordera également le bilan des principaux modes mélodiques et rythmiques et l'improvisation soutenue par les principaux leitmotifs mélodico-rythmiques du répertoire arabo-turc.

***Marc Loopuyt** a travaillé l'oud au cours de séjours dans l'Atlas, puis à Fès, au Moyen-Orient et en Turquie. Il a publié une douzaine de CD. Il enseigne au CRR de Toulouse (département de musiques traditionnelles).*



Concert Les Orient du luth avec Marc Loopuyt et Nur ed Din Bouzbiba (percussions) samedi 15 février à 20h30 au COMDT (cf. p4).

Vendredi 14 février, l'isdaT programme une journée de travail avec Marc Loopuyt, au COMDT, pour ses étudiants préparant le DE (tous domaines). Ce sera également l'occasion pour ces étudiants d'être sensibilisés à ses ressources, notamment la documentation et la facture instrumentale.

À venir :

Samedi 22 et dimanche 23 mars

Mutil dantza – sauts du Baztan

avec Naïk Raviart et Matiu Dufau

Samedi 29 et dimanche 30 mars

Chant à répondre

avec **Manu Théron** (ce stage est complet)

Inscriptions aux stages

À l'accueil du COMDT ou par courrier
(modalités et bulletin à télécharger sur www.comdt.org).

Tarifs : 45 / 40 €
(+ 10€ d'adhésion au COMDT)

Rens. 05 34 51 28 38, contact@comdt.org

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

Eline Rivière rejoint l'équipe du COMDT début janvier, son temps de travail se partagera entre le centre de documentation et la coordination de l'éducation artistique et culturelle, dans le cadre notamment du *Passeport pour l'art* mis en place par la Ville de Toulouse.

Issue d'une famille de musiciens, elle a appris le violon depuis son plus jeune âge et a obtenu un DEM de musiques traditionnelles au Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse en 2013. Elle s'est parallèlement formée au métier de bibliothécaire qu'elle a notamment exercé dans le réseau des bibliothèques de Toulouse.

NOUVELLES ACQUISITIONS AU CENTRE DE DOCUMENTATION



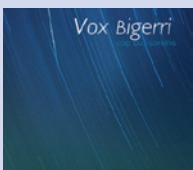
The Rheingans sisters
Glad gold hearts
Rootbeat records,
2012



Daunas de còr
airEtèras
Pirèna Immatèria,
2013



Ahmed Shiki
L'arbre des 24 modes
Buda musique, 2009



Vox Bigerri
Cap au sorelh
Sur le fil, 2013

Tous ces CD sont disponibles au prêt. Catalogue en ligne consultable sur <http://cataloguedoc.comdt.org>

GN

*Des professionnels
du livre à votre écoute*

06 30 31 64 32

Liures - Revues - Brochures ...

IMPRESSIONS

Conseils et fabrication de livres, guides, brochures, dépliants...
Réalisation de maquettes et mise en page
Trages Offset ou Numériques (petites quantités)

1925 ROUTE DE NAVIDALS – 31340 VILLEMATIER
TÉL./FAX 05 62 79 52 49 – EMAIL : gnimpressions@wanadoo.fr

Hôtel Croix Baragnon
Un petit hôtel insolite en plein cœur historique et commerçant de Toulouse.

Soyez les bienvenus !

HOTEL CROIX-BARAGNON**
17, rue Croix-Baragnon, 31000 TOULOUSE
☎ 00 33 (0)5 61 52 60 10
✉ hotelcroixbaragnon.toulouse@orange.fr
www.hotelcroixbaragnon.com
et maintenant aussi sur facebook

L'ACTUALITÉ EN MIDI-PYRÉNÉES

Les associations, les groupes, les institutions

7^e RENCONTRES DE LA MUSIQUE IMPROVISÉE TRADITIONNELLE ET DE JAZZ PROPOSÉES PAR TRAD'ENVIE ET JAZZ IN MARCIAC

Déjà plus de soixante stagiaires ont pu bénéficier de cette aventure : un stage mariant la musique traditionnelle et le jazz lors de quatre week-end. La bombarde flirte avec les saxophones alors que les violons croisent le fer avec le piano ou la guitare jazz ! Ces stages, encadrés par **Anne-Lise Foy**, pour le chant et la musique traditionnelle, et par **Jean-Christophe Cholet** et **Christian Salut**, pour le jazz, donnent lieu à une prestation scénique lors des festivals respectifs de Pavie et de Marciac.

Programme des rencontres :

1 - 2 février - Cours et répétitions à Pavie (32)

12 - 13 avril - Cours et répétitions à Marciac (32)

29, 30, 31 mai - Répétitions et concert dans le cadre du festival Trad'Envie

5, 6, 7 août - Répétitions et concert dans le cadre du festival Jazz In Marciac



Rens. Alain Laporte pour Trad'Envie : 05 61 40 75 84, tradenvie@wanadoo.fr, www.tradenvie.fr

GRAND BAL TRAD DES ARPALHANDS

Samedi 18 janvier à 21h à Colomiers (31)

À partir de 21h, salle Gascogne, l'association Arpalhands propose son Grand Bal Trad de janvier avec **Fòlc e Pic** et le **duo Arrosères-Baudoin**.

Dans la journée, rencontre d'accordéons avec **Jean-Marc Apiou**, **Adeline Quentin**, **Marianne Olivier**, **Michel Davy** et **Rémi Geffroy**, et stage de sauts béarnais avec **Sylvain Masseillou**.

Rappel : stage Approche de l'enseignement des sauts béarnais avec Jean-Claude Arrosères et Tomàs Baudoin les 18 et 19 janvier au COMDT cf. p5.





NOUVEAU CHEZ ARPALHANDS ! DÉCOUVREZ LE PANDERO (TAMBOURIN BASQUE)

Passionnée de musique basque, Maider Martineau propose un atelier hebdomadaire de *pandero* à partir du 7 janvier.

Cet instrument est traditionnellement employé au Pays Basque pour accompagner le *trikitixa* (accordéon diatonique) ou l'*alboka*, et plus rarement le chant seul ; c'est sous toutes ces facettes qu'il sera exploré.

Le répertoire sera celui de la musique basque : *fandango*, *arin arin*, *biribilketa*, sauts, chants à écouter...

Ouvert à tous. Tous les mardis de 18h30 à 20h00

Lieu : Ostal d'Occitania, 11 rue Malcousinat, 31000 Toulouse

Rens. Arpalhands, 05 61 07 30 91, www.arpalhands.org

L'ACTUALITÉ EN MIDI-PYRÉNÉES

Les associations, les groupes, les institutions

RENCONTRES MUSICIENS-DANSEURS DU JEUDI 2013-2014

Un jeudi par mois à 21h à la MJC du Pont des Demoiselles à Toulouse

Jeudi 9 janvier : Arpalhands | Jeudi 6 février : COMDT

Inscription auprès de l'association en charge de la soirée.

Pour le COMDT, contacter **Gwenaëlle Sarrat** g.sarrat@comdt.org

Rens. MJC du Pont des Demoiselles, 31400 Toulouse, 05 61 52 24 33, <http://mjc.demoiselles.free.fr>



4^e BAL ET STAGE DE RÊVE DES BALAMBULES

Samedi 25 janvier toute la journée à Fenouillet (31)

Le **Bal de Rêve** revient le 25 janvier pour sa 4^e édition et propose de découvrir les danses traditionnelles irlandaises sur les rythmes endiablés des **Bouncing Feet**. En première et deuxième partie, à ne pas manquer, dansez avec les **Zéoles** et leurs accordéons chroma-toniques puis avec le **Trio Guerbigny**, ses avant-deux et ses maraîchines. Tout au long de la journée, les stages proposés vous permettront de profiter de la pédagogie des accordéonistes **Amélie Denarié**, **Benoît Guerbigny** et **Tiennet Simonnin**, et de vous initier aux danses d'Irlande et du Poitou.

Stages de danse

Danses du Poitou avec **Benoît** et **Maria Guerbigny**, et avec **Aurélien Tanghe** et **Gabriel Lenoir** - 15h30 à 18h30

Danses irlandaises avec **Christine Maugas** - 15h à 18h

Stages d'accordéon

Benoît Guerbigny (niveau intermédiaire) - 10h à 13h30

Amélie Denarié (niveau intermédiaire) - 10h30 à 12h30 et 14h à 18h

Tiennet Simonnin (niveau avancé) - 10h à 12h et 14h30 à 18h30 -

Stage de musique d'ensemble

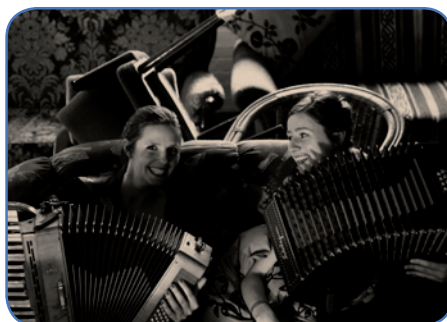
Co-animé par **Gabriel Lenoir** et **Aurélien Tanghe** (niveau intermédiaire) - 10h à 13h30

Tarifs : 1/2 journée de stage : 20 € ; 1/2 journée de stage + bal : 30 € ; journée de stage + bal : 55 €

Inscriptions par mail à baldereve31@gmail.com.

20h : **Initiation aux danses**

21h : **Bal**



Les Zéoles



Trio Guerbigny



Bouncing Feet

Tarifs : 15 / 12 / 8 € à réserver par mail sur baldereve31@gmail.com

BRÈVES D'AILLEURS

Le fonds photographique de Dastum arrive en ligne

En 2013, grâce au Plan national de numérisation du ministère de la Culture, la majeure partie de la photothèque a pu être numérisée, comme le fonds des cartes postales anciennes ainsi qu'une part significative de la collection d'affiches.

1500 affiches de fest-noz issues de la campagne de collecte du printemps dernier, plus de 20 000 cartes postales anciennes sur la Bretagne... ce sont autant d'images désormais directement consultables en ligne sur le site de Dastum.

Il est donc désormais possible de visionner un aperçu de ces images en même temps que leur fiche descriptive. Les images non encore numérisées devraient l'être progressivement afin de pouvoir compléter cette mise en ligne.

Rens. www.dastum.net



Janvier / février

Le Nouveau Pavillon

Bouguenais (44)

Ciné-concert - dessin animé

Dimanche 12 janvier à 17h

Centre Marcet - Bouguenais

Décrocher la lune

Ollivier Leroy et Pierre-Yves Prothais

Soirée découverte

Samedi 18 janvier à 19h

Centre Marcet - Bouguenais

Timothée Le Net et Maël Lhopiteau avec Stéphane Cattaneo

Blandine Brossard et Perrine Vignault

Laurent Hillairet et Christophe Pouvreau

Piano - impro - chant occitan - percussions italiennes

Jeudi 13 février à 20h30

Centre Marcet - Bouguenais

Carte blanche à François Rossé avec Sylvain Roux, Mixel Etxekopar et Carlo Rizzo

Polyphonies basques et percussions

Jeudi 20 février à 20h30

Saint-Philbert-de-Grand-Lieu

Trio Kalakan



Rens. Le Nouveau Pavillon, 44340 Bouguenais, 02 40 02 35 16, info@lenouveaupavillon.com, www.lenouveaupavillon.com

Janvier / février

Saison du Chantier

Correns (83)

Étape musicale - concert

Vendredi 31 janvier à 20:30

Poèmes cardinaux

François Rossé et Miquèu Montanaro

Voyage musical sur l'œuvre de Blaise Cendrars. C'est à un périple à travers le monde que nous convient **Miquèu Montanaro** et **François Rossé**. Ces deux musiciens, compositeurs et improvisateurs, ont en commun la curiosité pour le mélange des genres et leurs renouvellements esthétiques. Dans ce duo, ils font s'entrelacer les timbres des instruments pour emprunter le parcours de deux livres du poète Blaise Cendrars, *Du monde entier* et *Au cœur du Monde*.



Rens. Le Chantier - Centre de Création des nouvelles musiques traditionnelles et musiques du monde, Fort Gibron, 83570 Correns, 04 94 59 56 49, le-chantier@le-chantier.com, www.le-chantier.com

BRÈVES D'AILLEURS

Cycle de formation *Concevoir et organiser une opération de collecte du PCI*

Chants, traditions musicales, contes, danses, fêtes, savoir-faire, proverbes, noms de lieux et surnoms, souvenirs et histoires locales....constituent le patrimoine culturel immatériel local. Ces champs patrimoniaux sont des marqueurs et vecteurs forts de l'identité locale, et à ce titre, ils peuvent être mis au service du développement touristique, social et économique du territoire. En quatre modules de formation, l'IRPA (Institut Régional du Patrimoine de Bretagne) propose de former à la conception et à l'organisation de la collecte de ce patrimoine.

À venir :

Mercredi 8 et jeudi 9 janvier

Module 2 Réaliser un entretien et utiliser du matériel
Parcé (35)

Mardi 11 au jeudi 13 février

Module 3 Constituer, enrichir une base de données
Lieu à confirmer

Mardi 8 et mercredi 9 avril

Module 4 Le PCI, outil de mise en valeur et de développement du territoire
Redon (35)

Rens. 02 99 79 39 31, formation@irpa-bretagne.org,
www.irpa-bretagne.org

Valentin Clastrier, Grand Prix Musiques du monde de l'Académie Charles Cros



Valentin Clastrier était en résidence au Chantier en 2013. Le dernier disque de ce musicien précurseur de la vielle à roue électroacoustique vient de recevoir le Grand Prix Musiques du monde 2013 de l'Académie Charles Cros !

L'intégralité du palmarès sur www.charlescros.org

Rens. www.valentinclastrier.com

Samedi 1^{er} et dimanche 2 février 18^e rencontres de violon traditionnel en Île-de-France Brétigny-sur-Orge et Evry (91)



Avec, notamment, un concert des **Violons Barbares**, samedi 1^{er} février à 20h30, et un grand bal dimanche à partir de 15h animé par **Ciac Boum**, le duo **Breugnot-Roche**, **Electrons libres**, etc.

Rens. Alain Bormann, 06 81 31 56 74, alain.bormann@free.fr,
www.rencontres-violon-idf.org

Mercredi 22 et jeudi 23 janvier

BIS - Biennales Internationales du Spectacle
Nantes (44)

La FAMDT sera présente aux BIS et proposera, le mardi 22 janvier à 17h15, le forum *Quelle histoire des musiques populaires à raconter aux générations futures ?* en partenariat avec la FEDELIMA, le Pôle, le Collectif culture Bar-Bars et la ville de Nantes.

Rens. www.bis2014.com



Nouveautés CD



Nadau
L'encantada
www.nadau.com



Artús
www.pagansmusica.net



Les Poufs à cordes
La Trotteuse
www.aepem.com



Olivier et Nathalie Daviau
La terre est froide
www.aepem.com

LE CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS DE MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES EN MIDI-PYRÉNÉES ET ALENTOUR

Midi-Pyrénées

Aveyron 12

Samedi 11 janvier

VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE : **SOIRÉE DANSE TRAD** avec **Lou Mescladis** au profit du village de Forgo (Mali) – 21h

Rens. A.S.V.F, 06 73 48 27 70, www.asvf.forgho.com

Samedi 18 janvier

PLATEAU-D'HYMES : **RENCONTRE INSTRUMENTALE** ouverte à tout musicien (thème danses du Berry) – de 10h à 18h ; **ATELIER DANSE** – de 14h à 18h ; **BAL TRAD** – 21h

Rens. Trad'auzitaines, 05 65 43 18 68, tradauzitaines@gmail.com, canalblog@gmail.com

Vendredi 31 janvier

SÉBAZAC : **SCÈNE OUVERTE** et **BAL** – 20h30

Rens. 05 65 74 94 24, 05 65 74 99 37, traden4d@yahoo.fr

Mercredi 12 février

VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE : **CONFÉRENCE** sur **le chant occitan** animée par **Xavier Vidal** – 18h30

Rens. IEO VDR - AMTR, francis.alet@wanadoo.fr

Samedi 15 février

VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE : **FESTIVAL de musique traditionnelle** avec **Duo Esbelin /Rio** (cabrette - accordéon), **Des Rives** (Quercy), **Rauba Capèu** (Pays Nissard) et **Hector Boyau** (trad éclectique) – 21h

Rens. IEO VDR – AMTR 05 65 29 93 11, 09 88 28 73 64, thierry.heitz@nordnet.fr, thierry.heitz@nordnet.fr

Samedi 22 février

RODEZ : **STAGE** de **rencontre chant occitan/chant traditionnel du monde** animé par **Marine Molinier** et **Arnaud Cance** suivi d'un **BAL** chanté et joué

Rens. MJC, 05 65 72 92 76, jean-noel.mallus@wanadoo.fr

Samedi 1^{er} mars

AUZITS : **RENCONTRE INSTRUMENTALE** ouverte à tout musicien (thème danses du Berry) – de 10h à 18h ; **ATELIER DANSE** – de 14h à 18h ; **BAL TRAD** – 21h

Rens. Trad'auzitaines, 05 65 43 18 68, tradauzitaines@gmail.com, canalblog@gmail.com

Haute-Garonne 31

Jeudi 9 janvier

TOULOUSE : **RENCONTRE** musiciens/danseurs – 21h

Rens. association Arpalhands 05 61 07 30 91, arpalhands2@free.fr, www.arpalhands.org

Vendredi 10 janvier

TOULOUSE : **CONCERT** *Celui qui marche*

Rens. Le Camom 06 22 44 19 97, contact@lecamom.com, www.lecamom.com

Samedi 11 janvier

RAMONVILLE-SAINT-AGNE : **BAL** Gascon avec **Réménilhe** – 20h30

Rens. www.remenilhe.com

Dimanche 12 janvier

POUVOURVILLE : **STAGE** de danses écossaises/irlandaises animé par **Guillaume Landrin** – de 14h30 à 18h30

Rens. Association Eire in Keltia, Nathalie 06 70 49 64 47, www.inisgwenva2005.wix.com/eireinkeltia

Samedi 18 et 19 janvier

TOULOUSE (COMDT) : **STAGE** sur *l'approche de l'enseignement des sauts béarnais* animé par **Jean-Claude Arrosères** et **Tomàs Baudoin**

Rens. COMDT 05 34 51 28 38, contact@comdt.org, www.comdt.org

Samedi 18 janvier

COLOMIERS : **GRAND BAL TRAD des Arpalhands** avec **Fòlc e Pic** et le **duo Arrosères-Baudoin**.- 21h ; dans la journée, rencontre d'accordéons avec **Jean-Marc Apiou**, **Adeline Quentin**, **Marianne Olivier**, **Michel Davy** et **Rémi Geffroy**, et stage de sauts béarnais avec **Sylvain Masseillou**

Rens. Arpalhands, 05 61 07 30 91, www.arpalhands.org

Samedi 25 janvier

FENOUILLET : **STAGES et BAL de rêve**. **STAGES** de danses du Poitou animé par **Benoît et Maria Guerbigny** et accompagné par **Aurélien Tanghe** et **Gabriel Lenoir** (de 15h30 à 18h30), **de danses irlandaises** animé par **Christine Maugas** (de 15h à 18h), **d'accordéon** animé par **Benoît Guerbigny**, **Amélie Denarié** et **Tiennet Simonnin** et **de musique d'ensemble** animé par **Gabriel Lenoir** et **Aurélien Tanghe** (de 10h à 13h30) ; **INITIATION** danses – 20h ; **BAL** avec **Les Zéoles**, **Trio Guerbigny** (bal du Poitou) et **Bouncing Feet** (bal irlandais) – 21h
Rens. 05 62 75 89 61, baldereve31@gmail.com, culture@mairie-fenouillet.fr

Jeudi 6 février

TOULOUSE : **RENCONTRE** musiciens/danseurs – 21h

Rens. COMDT 05 34 51 28 38, contact@comdt.org, www.comdt.org

Jeudi 6 février

TOULOUSE : **CINÉ-CONCERT** *Camins Mesclats... Chemins mêlés*

Rens. 06 81 33 11 52, www.tradenvie.fr

Samedi 8 février

TOULOUSE : dans le cadre d'Une journée pour chanter, **ATELIER CHANT**

Rens. Cri du Chœur, 05 61 57 89 54, lecriduchoeur@wanadoo.fr, www.lecriduchoeur.fr

Samedi 8 février

GRENADE : **CONCERT** *Còla del Conservatòri de Tolosa* avec **Xavier Vidal** et les étudiants du département de musiques traditionnelles du CRR de Toulouse – 20h30

Rens. 05 81 33 02 35, b.brecqueville@mairie-grenade.fr, www.mairie-grenade.fr

Jeudi 13 février

TOULOUSE : **CONCERT** *Tran Quan Hei* – 12h30

Rens. lapausemusicale@gmail.com, www.lecatalogue.jimdo.com/lapausemusicale/

Samedi 15 février

TOULOUSE (COMDT) : **CONCERT** *Les orientes du Luth* avec **Marc Loopuyt** et **Nur ed Din Bouzbiba** – 20h30

Rens. COMDT 05 34 51 28 38, contact@comdt.org, www.comdt.org

Samedi 15 et dimanche 16 février

TOULOUSE (COMDT) : **STAGE** *Clés pour la musique orientale* animé par **Marc Loopuyt**

Rens. COMDT 05 34 51 28 38, contact@comdt.org, www.comdt.org

Dimanche 16 février

POUVOURVILLE : **STAGE** *de danses écossaises/irlandaises* animé par **Guillaume Landrin** – de 14h30 à 18h30

Rens. Association Eire in Keltia, Nathalie 06 70 49 64 47, www.inisgwenva2005.wix.com/eireinkeltia

Jeudi 27 mars

TOULOUSE : **CONCERT** *le duo Vaillant-Malavergne invite Frédéric Cavallin* – 12h30

Rens. lapausemusicale@gmail.com, www.lecatalogue.jimdo.com/lapausemusicale/

Jeudi 27 et vendredi 28 mars

TOULOUSE : **CONCERT** *Au Cabanon* avec **Chin Na Na Poun** – 20h30

Rens. Espace Croix Baragnon 05 62 27 60 60, www.comdt.org

Samedi 29 et dimanche 30 mars

TOULOUSE (COMDT) : **STAGE** sur le *chant à répondre* animé par **Manu Théron** - COMPLET

Rens. COMDT 05 34 51 28 38, contact@comdt.org, www.comdt.org

Samedi 22 et dimanche 23 mars

TOULOUSE (COMDT) : **STAGE** sur les **sauts du Batzan – Mutil danza** animé par **Naïk Raviart** et **Matiu Dufau**

Rens. COMDT 05 34 51 28 38, contact@comdt.org, www.comdt.org

Samedi 12 avril

TOULOUSE (COMDT) : **CONCERT D'En Haut** – 20h30

Rens. COMDT 05 34 51 28 38, contact@comdt.org, www.comdt.org

Samedi 17 et dimanche 18 mai

TOULOUSE (COMDT) : **STAGE** sur **l'improvisation à l'accordéon diatonique** animé par **Cédric Pierini**

Rens. COMDT 05 34 51 28 38, contact@comdt.org, www.comdt.org

Gers 32**Dimanche 26 janvier**

MONBLANC : **THÉ DANSANT GASCON** avec **Garonnette** – 14h30

Rens. 05 62 62 46 39, www.garonnette.eklablog.com

Samedi 1er février au jeudi 7 août

7^e RENCONTRES de la musique improvisée traditionnelle et de jazz proposées par Trad'envie et Jazz in Marciac

Programme des rencontres :

PAVIE : 1^{er} - 2 février - COURS et RÉPÉTITIONS

MARCIAC : 12 - 13 avril - COURS et RÉPÉTITIONS

PAVIE : 29, 30, 31 mai - RÉPÉTITIONS et CONCERT dans le cadre du festival Trad'Envie

MARCIAC : 5, 6, 7 août - RÉPÉTITIONS et CONCERT dans le cadre du festival Jazz In Marciac

Rens. Alain Laporte pour Trad'Envie : 05 61 40 75 84, tradenvie@wanadoo.fr,

www.tradenvie.fr

Vendredi 7 février

MARCIAC : dans le cadre de **Jazz in Marciac**, **CINÉ-CONCERT** *Camins Mesclats... Chemins mêlés* – 21h

Rens. 0 892 690 277, [www.jazzinmarciac.com /spectacle/camins-mesclats](http://www.jazzinmarciac.com/spectacle/camins-mesclats)

Vendredi 11 avril

LE GARRIC : **CINÉ-CONCERT** *Camins Mesclats... Chemins mêlés*

Rens. 06 81 33 11 52, www.tradenvie.fr

Lot 46**Vendredi 10 janvier**

MONTCUQ : **BAL TRADITIONNEL** avec le duo **Lo lop e la lèbre** – 21h

Rens. Pastourels de la tour/AMTP Quercy, 06 84 41 55 12, www.amtpquercy.com

Samedi 25 janvier

VARAIRES : **BAL TRADITIONNEL** avec **Sèm d'aici** – 21h

Rens. ICOC 05 65 31 52 48, 06 13 33 36 37

Samedi 25 janvier

GRAMAT : **BAL acoustique** avec **les musiciens de La Granja** – 21h

Rens. 05 65 22 97 32, 06 06 84 91 96, la-granja@orange.fr

Samedi 1^{er} février

LACAPELLE/CAHORS : **RENCONTRE départementale de musique** animée par **Rémi Geffroy**, **de chant** animée par **Martine Serres** et **de danse** (sur inscription) - de 14h30 à 17h30 ;

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE de l'AMTPQ – 18h ; **BAL occitan** avec **les musiciens de la rencontre**, **les musiciens et groupes de l'AMTPQ** - 21h

Rens. AMTP Quercy 05 65 22 11 01, 06 85 15 82 66, www.amtpquercy.com

Samedi 22 mars

VARAIRES : **RENCONTRE départementale de musique** animée par **Rémi Geffroy**, **de chant** animée par **Martine Serres** et **de danse** animée par **Fabienne Vilate** (sur inscription) - de 14h30 à 18h ; **BAL occitan** avec **les musiciens de la rencontre**, **les musiciens et groupes de l'AMTPQ** - 21h

Rens. AMTP Quercy 05 65 22 11 01, 06 85 15 82 66, www.amtpquercy.com

Samedi 12 avril

MONTCUQ : **STAGE** de **chant gascon** animé par **Pierre Corbepin et Philippe Marsac**, **de danse irlandaise** animé par **Christine Maugas** et **de musique d'ensemble sur un répertoire irlandais** avec **Olivier Arnaud** – de 10h30 à 18h ; **BAL TRADITIONNEL** gascon / irlandais avec le **duo Corbepin-Marsac** (Chants de Gascogne) et **Oc Dana Ceili Band** (Ensemble de musique irlandaise) – 21h

Rens. Pastourels de la tour/AMTP Quercy, 06 84 41 55 12, www.amtpquercy.com

Tarn 81**Samedi 22 février**

LESCURE-D'ALBIGEOIS : **BAL occitan** avec **Lumbrets** - 21h

Rens. lumbrets.oc@free.fr

Tarn-et-Garonne 82**Vendredi 3 janvier**

LABARTHE : **BAL TRAD** des rois avec **SCÈNE OUVERTE** – 21h

Rens. Labarthe Amitié Danse, 06 15 92 23 61, maurice@lauzely.fr

Samedi 11 janvier

MOISSAC : **STAGES** d'**accordéon diatonique** animé par **Rémi Geffroy**, **de danses du Quercy** animé par **Elodie Rabouille** – de 10h à 17h ; **BAL** avec **Sèm de Caors** – 21h

Rens. Moissac Occitània et Al canton/ Conseil Général 82, 05 63 32 26 58, www.moissacoccitaniablogspot.com

Samedi 15 février

SAINT-NAUPHARY : **BAL TRAD** avec **La Saucisse musicale de Saint-Michel** – 21h
Rens. Lo Reviscòl 05 63 67 85 92

Samedi 22 mars

MONCLAR-DE- QUERCY : **BAL OCCITAN** avec **Occitania** – 21h
Rens. Réveil occitan 05 63 67 85 92, 06 16 09 51 41, www.o-p-i.fr/7alire

Départements limitrophes

Gard 30

Mardi 3 janvier

SAINT-LAURENT-DES-ARBRES : **BAL des PAS AMOUREUX** avec **SOUS LE PONT**- 21h
Rens. Philippe 06 87 63 78 45, www.souslepont.org/balDesPasAmoureux

Samedi 8 février

NÎMES : **STAGE de branle béarnais** – de 13h30 à 17h
Rens. Rivatges 04 66 75 18 00, 06 22 19 77 01, rivatges@club-internet.fr, www.rivatges.com

Dimanche 23 février

ARAMON : dans le cadre du festival **Voix d'ici et de là**, **CONCERT Béatiho**
Rens. Guylaine Renaud 06 86 58 17 61, contact@guylaine-renaud.eu,
www.guylaine-renaud.eu

Hérault 34

Samedi 25 et dimanche 26 janvier

MONTPELLIER : **STAGE Chanter et danser la Renaissance** animé par **Thomas Gorget** et **Romain Panassié** - samedi de 14h à 18h et dimanche de 10h-13h et de 14h30-17h30 ; **BAL Renaissance** avec **Compagnie Maître Guillaume** (Paris), **Zinzibérine** (Montpellier) et **Les Musiciens de Cythère** (Montpellier) – samedi à 20h
Rens. 06 86 34 81 33, anqu@orange.fr, www.maisondeschoeurs.free.fr

Lot-et-Garonne 47

Dimanche 5 janvier

THÉZAC : **BAL TRAD** avec **SCÈNE OUVERTE** – 15h
Rens. Amis du causse, 05 53 40 70 53

Samedi 11 janvier

VILLENEUVE-SUR-LOT : **STAGE de danse** sur **le branle de la vallée d'Ossau** animé par **Pierre Corbabin** et **Philippe Marsac** – de 10h à 18h ; **BAL** avec le **Duo Corbabin-Marsac** et le **duo Lo lop e la lèbre** - 21h

Rens. Amicale Laïque de Villeneuve/Lot 05 53 49 39 06, 06 28 38 45 96

Dimanche 2 février

THÉZAC : **BAL TRAD** avec **SCÈNE OUVERTE** – 15h

Rens. Amis du causse, 05 53 40 70 53

Samedi 8 février

AGEN : **STAGE de sauts béarnais** animé par **Claudine Delille** - 14h ; **BAL** - 21h

Rens. acpa.asso@wanadoo.fr

Samedi 15 février

THÉZAC : **BAL TRAD** avec **Pimpapela** – 15h

Rens. Amis du causse, 05 53 40 70 53

Pyrénées-Atlantiques 64**Dimanche 12 janvier**

BILLIÈRE : **BAL Dimenge Trad** – de 15h à 19h

Rens. Tiss'liens 64, 06 08 72 95 67, tiss.liens64@gmail.com, www.tissliens64.com/index.php

Vendredi 17 janvier

BILLIÈRE : **BAL Divès trad** – 19h

Rens. Tiss'liens 64, 06 08 72 95 67, tiss.liens64@gmail.com, www.tissliens64.com/index.php

Dimanche 2 février

BILLIÈRE : **BAL Dimenge Trad** – de 15h à 19h

Rens. Tiss'liens 64, 06 08 72 95 67, tiss.liens64@gmail.com, www.tissliens64.com/index.php

Vendredi 14 février

BILLIÈRE : **BAL Divès trad** – 19h

Rens. Tiss'liens 64, 06 08 72 95 67, tiss.liens64@gmail.com, www.tissliens64.com/index.php

MAIRIE DE**TOULOUSE**
www.toulouse.fr