

escambis

Flûte globulaire

Exposition *Instruments de musique traditionnelle en Pays d'Oc*
Coll. COMDT



Concert D'En Haut

12 avril 2014 au COMDT

Sommaire

L'actualité du COMDT p2

L'actualité en Midi-Pyrénées p8

Brèves d'ailleurs p12

**Le calendrier des événements de musiques et
dances traditionnelles p15**

Midi-Pyrénées

Départements limitrophes

Horaires du COMDT

lundi : 10h - 13h / 15h - 17h45
mardi : 10h - 13h* / 14h - 18h45
mercredi : 10h - 13h / 14h - 18h45
jeudi : 10h - 13h* / 14h - 18h45
vendredi : 10h - 12h45

Vacances scolaires, fermeture à 17h45.

* Le centre de documentation n'est pas
ouvert au public les mardis et jeudis matin.

Fermeture estivale

Le COMDT sera fermé du 19 juillet au
17 août.

**Pour le numéro de l'automne (septembre - octobre - novembre)
veuillez nous envoyer vos informations
avant le 15 août 2014.**

Samedi 21 juin Jardin Raymond VI

16h **Bal des enfants**

Animé par les enfants des ateliers de musique du COMDT et encadré par les animateurs de musique et un animateur pour faire entrer les plus jeunes dans la danse.



17h **DÉAMBULATION** du Groupe de musique de rue Hautbois, cornemuses gasconnes et tambours.

18h **CONCERT VOCAL** avec les chanteurs du COMDT et les chœurs Le Madrigal (L'Isle Jourdain) et Cosmophonie (Toulouse)

En partenariat avec l'ARPA Midi-Pyrénées



19h **BAL** - 1^e partie animée par les élèves du COMDT

Violons, accordéons, vielles à roue, cornemuses.

Toute l'après-midi, impromptus musicaux dans le jardin avec les élèves et les animateurs du COMDT. Et bien sûr, l'équipe du COMDT sera présente pour vous accueillir et vous renseigner sur nos activités !

21h **Bal** avec **SAPS**

SAPS est un trio qui puise ses influences dans la culture musicale de ses musiciens. Il propose un bal gascon de créations originales composé de rondeaux, branles, scottishs, mazurkas, polkas, valse, sauts béarnais, ces derniers tirés du répertoire traditionnel, versés à la sauce SAPS !

À écouter sur www.musicasaps.fr



Entrée libre

Pas de repli en cas de pluie

Buvette et restauration sur place avec Graines d'Amour.

Jardin Raymond VI - Allées Charles de Fittes - Toulouse

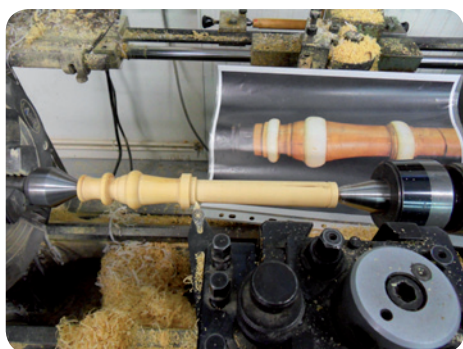
L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

Quatre mains pour cinq hautbois

La semaine du 12 mai, Pierre Rouch, luthier et musicien, était au COMDT pour tourner avec Pascal Petitprez les reconstitutions de cinq *aboès* anciens, hautbois du Couserans, dans le cadre du projet d'anthologie de cet instrument¹. Une seconde session de travail sera nécessaire cet été pour finaliser ces réalisations.

En savoir plus sur l'atelier de facture instrumentale du COMDT :
www.comdt.org/sauvegarder-et-valoriser/facture-instrumentale



À gauche : pièce supérieure de hautbois sur le tour ; au deuxième plan, photographie de l'instrument d'origine.

À droite : report de cote sur un morceau de corne pour confection des bagues.



¹ Projet collectif à l'initiative du Pays Couserans qui prévoit la publication d'un livret, l'édition d'un CD et comprend un volet lutherie (voir Escambis 135). Sortie prévue à l'automne 2014.

Feria Pirenaica de Luthiers Pirenostrum 2014

Vendredi 18 au dimanche 20 juillet à Boltaña (Aragon)

Pascal Petitprez participera à la 9^e *Feria de luthiers* de Boltaña où se retrouvent, tous les deux ans, luthiers et musiciens français et espagnols pour remplir de musique les rues et les patios de cette bourgade aragonaise.

Rens. www.feriapirenaicadeluthiers.com



Bal des élèves

Dimanche 18 mai au COMDT, l'appel de la danse a été plus fort que l'appel du soleil et nombreux étaient les musiciens et danseurs au rendez-vous du bal des élèves, enfants et adultes, tous ateliers confondus. Le principe de ce moment festif était de faire se rencontrer les élèves musiciens du COMDT afin de créer des petites formations instrumentales en dehors du cadre de restitution des soirées inter-ateliers.

Après une initiation au bal proposée par l'atelier danse, les élèves musiciens, débutants ou non, ont pu s'essayer, parfois pour la première fois, à l'animation d'un bal. En duo, trio ou en groupes plus nombreux comme la rencontre des violons avec les *pifanos* et les accordéons diatoniques, les élèves se sont fait danser les uns les autres toute l'après-midi, jusqu'en début de soirée, dans une ambiance chaleureuse et conviviale.

Un grand merci à tous les participants !



L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

Le Brésil s'invite au centre de documentation

« *Le pífono est la guitare des paysans du Nordeste*¹. »

Carlos Valverde, enseignant de *pífono* (flûte brésilienne en bambou) au COMDT, a rapporté de par-delà l'Océan Atlantique une sélection de musique traditionnelle brésilienne de la région du Nordeste. Pour qui veut découvrir à la fois la tradition et la création musicale de cette région, un DVD et trois CD disponibles au centre de documentation constitueront une belle initiation.



Le DVD : *A briga do cachorro com a onça* (Le combat du chien contre le jaguar), c'est à la fois le titre d'une chanson populaire brésilienne et la métaphore d'un combat intérieur qui aboutit à une quête identitaire : qui du chien (la docilité) ou du jaguar (l'instinct de survie) guide un homme sur le chemin de l'apprentissage musical ? Inspiré de l'*Êxodo*, mouvement migratoire entre 1950 et 1980 de milliers d'habitants du Nordeste vers le Sud-Est du Brésil, ce film est un docu/fiction. Fiction, pour le personnage principal que l'on suit sur la route migratoire dans sa quête identitaire de musicien ; documentaire, pour les véritables maîtres de *pífono* interviewés qui témoignent de leurs parcours de musiciens et de leurs rapports à la musique et à l'instrument.

Le choix de CD permet d'appréhender du Nordeste à la fois des aspects traditionnels avec João do Pife pour le *pífono* et une anthologie sur la *rabeca* qui mêle documents de collectages et interprétations récentes, mais aussi la dynamique de création de la plus jeune génération de musiciens nordestinos, avec un album de la chanteuse Renata Rosa :



- Dans le CD de **João do Pife & Banda dois irmãos**, nous retrouvons un maître de la ville de Caruaru, véritable magicien du *pífono*, qui interprète bon nombre de ses compositions (musiques et textes). João do Pife apparaît d'ailleurs dans *A briga do cachorro com a onça* dévoilant un homme artiste à part entière, de la fabrication autodidacte de ses instruments, en passant par la composition jusqu'à l'interprétation, comme il le dit lui-même dans sa chanson *Estou pifando* : « *Eu faço pife, toco pife, vendo pife* », « je fabrique, joue et vends des *pífanos* ». Le répertoire est ici interprété par un instrumentarium typique des bandes de *pífanos*, accompagnées de percussions comme la *zabumba*. Pour compléter cette écoute, à lire ou à relire l'entretien dans *Pastel*² entre Jean-Christophe Maillard et Carlos Valverde intégrant une vidéo qui retrace la rencontre entre Carlos et João do Pife.



- *Rabiqueiros de Pernambuco* est un double CD pluri-interprète. Il alterne créations musicales et documents de collectages avec témoignages sur la pratique de la *rabeca*, cousine du rebec médiéval et du rabab maghrébin, de la famille des instruments à cordes frottées, endémique de la région de Pernambuco situé dans le Nordeste. Le *pífono* et la *rabeca* sont les deux grandes traditions instrumentales du Nordeste, à mettre en parallèle avec nos pratiques du fifre et du violon traditionnel.



- L'album de **Renata Rosa**, *Manto dos sonhos*, est composé de chansons inspirées de rythmes nordestinos. Du Nordeste, on retrouve également certains instruments notamment des percussions (*panderiro*, triangle,...) ainsi que la *rabeca*. Le timbre très identifiable de la chanteuse assorti d'un vibrato électrique se mêle à des arrangements instrumentaux polyphoniques et polyrythmiques. Ancrée dans le Nordeste, la musique de Renata Rosa prend sans conteste et sans concessions le chemin de la création contemporaine.

Enseignant, chercheur, voyageur, mais avant tout artiste, **Carlos Valverde** a également fait don au centre de documentation de l'enregistrement CD de deux de ses projets musicaux : **Grupo Chasky**, qui est une rencontre entre musiciens sud-américains et Carlos Valverde, et le **Forro Pifado**, quatuor festif accordéon/*pífono*/chant/percussions qui fait régulièrement danser les Toulousains sur des rythmes nordestinos.



1 Tiré du DVD *A briga do cachorro com a onça*, Hidalgo Romero et Alice Villela, Brésil, 2013, 58 min.

2 <http://www.pastel-revue-musique.org/2013/02/carlos-valverde-et-les-pifanos-du.html>

L'ACTUALITÉ DU COMDT Toulouse Midi-Pyrénées

Prêt entre bibliothèques

À l'occasion de l'invitation de Marie Rouanet, auteure et chanteuse imprégnée de culture occitane, à la Bibliothèque municipale de Varois-et-Chaignot (banlieue de Dijon), ses bibliothécaires ont fait appel aux ressources du centre de documentation du COMDT pour la conception d'animations et d'une sensibilisation à la musique et à la littérature orale occitanes. Ont ainsi été prêtés une partie de la mallette pédagogique du COMDT, des livres et deux compilations d'archives sonores (l'une portant sur la pratique de la vielle et de l'accordéon diatonique, l'autre sur la littérature orale).



Catalogue du centre de documentation à consulter sur <http://cataloguedoc.comdt.org>



Pastel à la source

Les collecteurs ont été à l'honneur ce printemps sur *Pastel* avec un article de Josiane Bru consacré à Antonin Perbosc (instituteur et collecteur au début du siècle dernier) et deux chroniques, l'une par Xavier Vidal sur l'ouvrage *Violon traditionnel, Dauphiné, Vivarais, Savoie* de Patrick Mazellier, la seconde par Pascal Caumont sur la double publication (livre et CD) du CORDAE/ La Talvera *Cançons del Cap del Pont*.

Bonne lecture sur www.pastel-revue-musique.org

GRATUIT !

Désormais, tous les numéros de *Pastel* sont gratuits à la boutique du COMDT. N'hésitez pas à venir compléter votre collection !

Nouveautés à la boutique



Primate Romain Baudoin 14€

CD consacré au *torrom borrom*, un instrument hors-norme chimérique, hybride double manche alliant une vielle à roue électroacoustique alto et une guitare électrique. Pagans, 2014



Talka tum Xarnege 15€

Joan Baudoin : *boha*, *bohassa*, flûte et tambourin à cordes ;
Juan Ezeiza : violon, *albokas* ; Simon Guillaumin : vielle à roue, chant ;
Lucia Longué : *boha*, flûte, *besson*, accordéon diatonique, chant ;
Josean Martin : guitare, bouzouki.
Pagans, 2014

Le catalogue est consultable en ligne sur www.comdt.org/boutique. Rens. 05 34 51 28 38, contact@comdt.org

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

Inscriptions aux ateliers 2014-2015 *Rentrée lundi 29 septembre*

Les élèves des ateliers d'instruments, de danse et chants traditionnels, inscrits en 2013/2014, doivent se réinscrire **avant le 18 juillet 2014**. Ensuite, les places seront attribuées dans l'ordre d'arrivée des inscriptions. Toute nouvelle inscription se fait à partir du 18 août.

NB : Les inscriptions (ou réinscriptions) ne seront enregistrées que si elles sont accompagnées du paiement pour l'année entière (si nécessaire, l'encaissement pourra être échelonné sur trois trimestres).

CORNEMUSES Accordéon diatonique Lundi 18h - 19h débutants 19h - 20h30 moyens Marie Constant Mercredi 18h - 19h débutants Samedi 9h30 à 12h30 une fois/mois confirmés Adeline Quentin Cornemuse gasconne boha Mercredi 19h - 20h débutants Yung-San Chiang Jeudi 18h - 19h moyens 19h - 20h / 20h - 21h confirmés Adrien Villeneuve Cornemuse rouergate cabreta Lundi 18h - 19h tous niveaux Claude Romero Flûte brésilienne pifano Lundi 19h30 à 21h tous niveaux Carlos Valverde Hautbois traditionnel aboès Lundi 19h - 19h30 débutants 19h30 - 20h30 moyens Mardi 19h - 20h30 confirmés Bernard Desblancs PERCUSSIONS Tambour traditionnel Lundi 18h à 18h45 débutants 18h45 à 19h30 confirmés Rémi Vidal Percussions méditerranéennes <i>derbouka et tambours sur cadre</i> Mercredi 18h30 à 20h confirmés 20h à 21h30 débutants François "Paco" Labat	pour les adultes Vielle à roue Mardi 18h - 19h30 confirmés 19h30 - 20h30 moyens 20h30 - 21h30 débutants Claire Bonnard Violon Mardi 17h - 19h moyens 19h - 21h confirmés Mercredi 19h - 20h débutants Jacques Tanis CHANT Polyphonies occitanes et chant à danser Jeudi 19h à 20h30 tous niveaux Bastien Glacet Polyphonies du sud de l'Europe Jeudi 20h30 à 21h30 tous niveaux Sylvie Allix Danses traditionnelles Mercredi 20h à 21h30 débutants Luce Lozano Mardi 18h30 à 20h moyens 20h à 21h30 confirmés Françoise Farenc-Vieussens  Pratique collective Les élèves inscrits à un atelier instrumental ou de chant ont la possibilité de participer gratuitement à un atelier bimensuel de pratique collective (un mercredi sur deux de 19h à 20h). Inscriptions à l'accueil. NB : les durées et les horaires définitifs des ateliers adultes et enfants seront établis à la rentrée par les animateurs en fonction du niveau de chacun.
--	---

pour les enfants

c'est mercredi !

De 4 à 5 ans

Éveil (chant et danse)
16h45 à 17h30
Bastien Glacet

De 6 à 8 ans

Initiation (instruments)
17h30 à 18h30
Bastien Glacet

À partir de 7 ans

Accordéon diatonique
14h - 19h
Marie Constant
Adeline Quentin

Cornemuse gasconne boha
17h30 - 18h30
Yung-San Chiang

Vielle à roue

15h - 16h
Claire Bonnard

Violon

16h - 17h **débutants**
17h - 18h **moyens**
18h - 19h **confirmés**
Jacques Tanis

Pour plus d'informations contacter l'accueil du COMDT au 05 34 51 28 38 ou contact@comdt.org.

L'ACTUALITÉ DU COMDT

Toulouse Midi-Pyrénées

Passeport pour l'art 2014-2015

Le COMDT participera pour la cinquième année consécutive au *Passeport pour l'art*, dispositif mis en place par la Mairie de Toulouse pour promouvoir l'accessibilité à l'art par les élèves des écoles toulousaines. Il accueillera ainsi quatorze classes du cycle 1 au cycle 3. En plus de ses propres parcours consacrés pour la rentrée prochaine au *Carnaval des végétaux* et au conte, le COMDT s'associe une nouvelle fois au CRR sur les thématiques des voix et des rythmes, et, nouveauté pour l'année 2014-2015, il recevra quatre classes en partenariat avec le Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse (Centre-ville et Jardins de Borderouge) pour un parcours consacré aux oiseaux sous toutes leurs coutures, à travers notamment les prismes de la biologie et de la musique.



Le merle sera le fil rouge du parcours thématique avec le Muséum d'Histoire Naturelle.

En dehors du *Passeport pour l'art*, le COMDT reçoit régulièrement des classes de tous les niveaux, de la maternelle à l'université, pour des activités de sensibilisation et de découverte des musiques et danses traditionnelles adaptées à l'âge des élèves et aux projets des enseignants.

En savoir plus sur le *Passeport pour l'art* : <http://cultures.toulouse.fr/-/le-passeport-pour-l-art> ; sur les activités d'éducation artistique et culturelle au COMDT : www.comdt.org/sensibiliser-et-transmettre/education-artistique

À vos agendas !!

Journées portes ouvertes du COMDT, rendez-vous les 20 et 21 septembre À l'occasion des Journées européennes du patrimoine

Nous n'allons pas dès maintenant vous dévoiler toute la programmation mais, comme à l'accoutumée, tous les secteurs du COMDT vous ouvriront leurs portes et proposeront des animations samedi à partir de 14h et dimanche à partir de 10h.

Pour conclure ces belles journées en perspective, le ciné-concert *Aller simple, Voyage sans valise* sera présenté dimanche à 19h.

Basé sur des paysages sonores et visuels, *Aller simple, voyage sans valise* mélange le concert et le live vidéo avec : **Pierre Burlin**, percussions, **Nicolas Calvet**, voix, **Didier Dulieux**, accordéon, **Laurent Guitton**, tuba, **Jean-Pierre Laffite**, instruments en roseaux et **Tristan Francia**, création et mixage vidéo.



À découvrir sur www.allersimple.org.

L'ACTUALITÉ EN MIDI-PYRÉNÉES

Les associations, les groupes, les institutions

Bal sous les étoiles

Jeudis 19 juin, 10 juillet, 21 août et 11 septembre à 20h30 place de la Trinité à Toulouse

Avec les beaux jours, le bal occitan sous les étoiles revient place de la Trinité. À partir de 20h30, les musiciens se succèdent jusqu'au bœuf final de 23h. Animateurs et élèves du COMDT participent régulièrement à l'animation de ces bals, laissez-vous tenter !

Inscription des musiciens auprès de Sidonie Landrin, 06 64 20 05 71, sidoland@gmail.com



Rens. www.diversdanse.org

Passe ton Bach d'abord !

Vendredi 6 au dimanche 8 juin à Toulouse

Cet événement joyeux et décalé entraîne les spectateurs dans une déambulation au cœur de la ville autour de la musique, avec pour thème central à cette septième édition *Chante Bach*. Dans trente lieux patrimoniaux ou inattendus, chacun peut se laisser surprendre par la musique de Bach en version baroque ou jazz, musique traditionnelle ou funk, accompagnant de la danse contemporaine ou flamenca, un atelier ou un spectacle jeune public, une conférence ou une visite guidée...

Au COMDT : samedi 7 juin à 16h et dimanche 8 juin à 11h

Speed coaching pour chanteurs : Des orthophonistes mettent leurs compétences de thérapeutes de la voix au service des chanteurs, amateurs confirmés ou professionnels, et s'engagent à répondre à une question qu'ils se posent régulièrement, le tout en sept minutes !

Premiers pas en chantant, atelier voix Bach pour les moins de 3 ans : Utilisant des instruments essentiels tels que sa voix, sa respiration et son corps, Arianna Consoli, éducatrice musicale, aborde un répertoire riche et varié en mélodies et en rythmes. Elle stimule ainsi la capacité d'imitation de l'enfant, la musique devient alors pur jeu et divertissement !

Rens. www.passetonbachdabord.com

Matin s'ei lhevât le concert

Dimanche 22 juin à 19h à Polminhac (15)

En point d'orgue du projet d'échanges entre chanteurs toulousains et du Cantal autour de la voix, sous la direction de **Guillaume Lopez** et en partenariat avec le Centre départemental des Musiques et Danses Traditionnelles du Cantal, un concert sera donné par l'ensemble des choristes, dimanche 22 juin dans le cadre du Festival des voix de la Saint-Jean. Le concert sera suivi d'un bal avec le **Sextet Brotto-Lopez**.

Rens. CdMDT 15, 04 71 60 98 96, cdmdt15@wanadoo.fr, <http://cdmdt15.unblog.fr>

L'ACTUALITÉ EN MIDI-PYRÉNÉES

Les associations, les groupes, les institutions

Festival Festen'Oc

Samedi 28 juin et du vendredi 11 au dimanche 13 juillet à Saurat (09)

Chaque jour des stages, des concerts, des bals... et tout est gratuit ! On retiendra notamment la participation de **La Pifada** de **Carlos Valverde**, vendredi, **Ja Pòdes Creir**, samedi, et le **Sextet Brotto-Lopez**, dimanche.

Programme complet des stages, concerts et bals dans le calendrier.

Rens. Festen'Oc, festenoc@netcourrier.com, www.festenoc.com



L'été du Groupe de musique de rue du COMDT

Le Groupe de musique de rue du COMDT se produit régulièrement en Midi-Pyrénées pour l'animation de fêtes et de carnivals, voici les rendez-vous de l'été :

3^e Occitanada de Carbonne

Samedi 28 juin à Carbonne (31)

Au cœur d'une journée d'animations occitanes (atelier de chant, stage de danse, contes, concert, bal, etc.), à 11h *passa carrièra* à travers la ville avec également les géants de la Calandreta de Muret.

Rens. Michel Peze, michel.peze0456@orange.fr



51^e Grand Fenetra Rencontre des traditions au Grand Rond

Du samedi 28 juin au mardi 1^{er} juillet à Toulouse

Il participera le 30 juin aux festivités de cet incontournable rendez-vous du début de l'été. Provinces et pays invités en 2014 : Gascogne, Provence, Languedoc, Limousin, Saintonge et Savoie pour la France ; Portugal, Croatie et Pays Basque Espagnol au-delà de nos frontières.

Rens. <http://fenetra.free.fr>

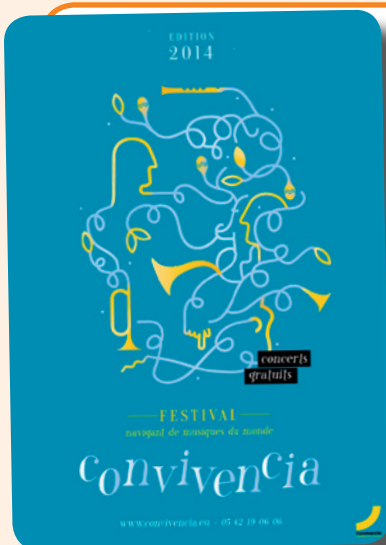


À l'occasion de la dernière édition du Papogay en mai dernier, Bernard Desblancs s'est vu remettre, au nom du COMDT, la médaille de la ville par Mme Vezat-Baronia, maire de Rieux-Volvestre, en reconnaissance de sa fidélité à ces festivités, vingt ans de participation ininterrompue avec la Couble des hautbois puis avec le Groupe de musique de rue du COMDT. Bernard Desblancs a aussi reçu une flèche décorée avec la partition de l'hymne du Papogay, le *Tantira*, des mains de Bernard Pons en témoignage de l'amitié de la Compagnie des Archers du Papogay.



L'ACTUALITÉ EN MIDI-PYRÉNÉES

Les associations, les groupes, les institutions



18^e Festival Convivencia

Festival itinérant de musiques du monde

Jeu 26 juin au dimanche 27 juillet - Midi-Pyrénées et Languedoc-Roussillon

Festival inter-régional navigant sur des péniches, le Festival **Convivencia** propose, sur le Canal du Midi, une action culturelle d'envergure. Chaque année, il rassemble plus de 18 000 personnes au fil de son parcours et convie à chacune de ses étapes tous les publics (habitants, touristes, festivaliers, ...) autour d'une programmation de concerts de musiques du monde ouverte sur les cultures occitanes et catalanes, enrichie d'actions spécifiques (rencontres-débats, valorisation des produits de terroirs, actions de médiation). Véritable projet de territoire, le Festival Convivencia participe au développement culturel, économique et touristique des communes et régions qu'il traverse.

Le COMDT apporte son soutien à **Convivencia** :

Concert **Diana Baroni Quartet** - samedi 5 juillet à 21h à Saint-Jory (31)

Ce quartet réunit autour d'une même passion la musique métissée sud-américaine, l'élégance virtuose de Tunde Jegede (kora, violoncelle) et Rafael Guel (*viuela*, percussions), le surprenant univers rythmique d'Alfonso Pacin (guitare, violon), et la voix sensuelle de Diana Baroni (chant, traverso). Leur rencontre est une source d'inspiration dotée d'un potentiel sonore unique qui se déploie à travers des chansons et rythmes métissés de tradition afro-amérindienne, évoquant paysages, mythes et personnages du Mexique, du Venezuela, d'Argentine, de Bolivie et du Pérou.



Atelier artistique de **chant diphonique** - jeudi 3 juillet de 15h à 16h30 au COMDT

Atelier de chant diphonique avec **Enkhjargal Dandarvaanchig** (*morin khor*, chant diphonique) - dit EPI, musicien des Violons Barbares (Mongolie). Cet atelier ne s'adresse pas seulement à des chanteurs, mais à toutes les personnes qui souhaitent s'exprimer en public avec une voix expressive et portante, tels que les enseignants, les formateurs, animateurs, médecins, artistes, entrepreneurs, etc. Son approche de l'enseignement est didactique, de sorte que la plupart des participants peuvent acquérir une bonne connaissance de base. Pas de niveau pré-requis.

Tarif 30 €. Nombre de participants limité à 15 personnes

Renseignements et inscriptions Association Convivencia.

Programme des concerts dans le calendrier.

Rens. Association Convivencia, 05 62 19 06 06, info@convivencia.eu, www.convivencia.eu

L'ACTUALITÉ EN MIDI-PYRÉNÉES

Les associations, les groupes, les institutions

Université Occitane d'Été de Laguépie

Lundi 7 au dimanche 13 juillet à Laguépie (82)

L'Université Occitane d'Été de Laguépie se poursuit en 2014 avec, en plus des ateliers de langue, des ateliers de nouvelles musiques et de nouvelles danses occitanes, des rencontres avec des personnalités de la littérature, des rencontres improvisées de musiciens et de poètes jusqu'au bout de la nuit, des concerts, un bal pour tous, et une grande journée de la parole occitane d'autrefois et d'aujourd'hui. Seront notamment présents : **Franck Ferrero** avec **Bassacada**, **Les Bombes de Bal** avec **Manu Théron** en invité, **Magyd Cherfy** et **Joël Saurin** de **Zebda**, **Claude Sicre**, **Éric Fraj** et bien d'autres.

Rens. Mairie de Laguépie, 05 63 30 20 81, lengaviva2@gmail.com



Festival Toulouse d'été

Mardi 15 juillet au vendredi 8 août à Toulouse

En 2014, Toulouse d'été, LE rendez-vous estival de l'éclectisme musical accueille **jeudi 7 août à 21h30** au Jardin Raymond VI **Artús**, qui présente son quatrième album.



Ce nouvel opus s'appuie sur des textes du poète gascon Bernard Manciet, contes et légendes collectés dans la Grande Lande entre 1961 et 1964, et retravaillés en collaboration avec Hubert Cahuzac en vue d'une mise en scène musicale ou cinématographique. Bernard Manciet a repassé ces mythes par sa plume, dressant un tableau psychédélique d'une Lande dont le souvenir nébuleux transpire ici au travers de la musique d'Artús.



Pairbon, guitarra bariton, **Romain Baudoin**, sonsaina altó, **Matèu Baudoin**, cant, vriulon, tamborin, **Tomàs Baudoin**, cant, boha, **Dark energy**, **Shape 2**, bateria

Rens. Toulouse d'été - Espace Croix-Baragnon, 05 62 27 60 71, www.toulousedete.org

Estivale occitane de Dégagnac-Lavercantière

Mardi 22 au jeudi 24 juillet à Dégagnac-Lavercantière (46)

Cette année encore, l'**Estivale de Dégagnac** propose une programmation de stages éclectiques : chants, danses, pratiques instrumentales mais aussi fabrication d'instruments, composition et pratique collective. Diversité également au menu des répertoires : traditionnel occitan, brésilien et musiques et danses du Morvan, l'invité d'honneur de cette édition.

Programme complet dans le calendrier.

Rens. AMTP Quercy, 06 84 41 55 12, amtpq@wanadoo.fr

BRÈVES D'AILLEURS



Vendredi 6 au dimanche 8 juin

17^e Joutes musicales de printemps

Festival des nouvelles musiques traditionnelles et musiques du monde
Correns (83)

Entre moments intimistes et festifs, les **Joutes musicales de printemps** proposent une trentaine de concerts et bals. Les Joutes sont également la vitrine des créations du Chantier, Centre de création des nouvelles musiques traditionnelles et musiques du monde, sept de celles-ci sont au programme de cette édition.

Rens. Le Chantier, 04 94 59 56 49, le-chantier@le-chantier.com, www.le-chantier.com

Samedi 7 et dimanche 8 juin

38^e Campestral

Sainte-Livrade-sur-Lot (47)

Les musiques et danses occitanes sont en fête au **Campestral** avec notamment un bal acoustique avec les **Violons de Garona**, samedi à 22h30, et surtout avec le Grand bal traditionnel, dimanche de 14h à plus de minuit, avec douze groupes amateurs et professionnels : **Dus, Baladoucs, Tres en gasalha, Bassacada, Chaman, Brigadas menestrers, Lo lop e la lebre, Atp de Marmande, Vira e boha, Espartanhas, Trad'oc quartet**, le collectif **Kanal**, et les ateliers de Saint-Maurin.

Rens. Association per la Cultura Populara en Agenès (ACPA), 05 53 48 25 27, <http://acpa47.over-blog.com>



Vendredi 13 au dimanche 15 juin

32^e Trad en fête

La Chapelle-Naude (71)

Avec ses ateliers, ses bals et ses concerts, **Trad en fête** est une vitrine pour les musiciens amateurs de musiques traditionnelles qui s'y produisent dans un site de caractère. C'est également un moment de rencontre et d'échanges entre musiciens et luthiers.

Rens. La Grange Rouge, 71500 La Chapelle-Naude, 03 85 75 85 81, lagrange.rouge@wanadoo.fr, www.lagrangerouge.fr



Vendredi 20 au dimanche 22 juin

Week-end enchanté à Monoblet

Monoblet (30)

Pour fêter l'été et la musique, l'association Lézarts du son propose un week-end de stages et concerts avec au programme :

Vendredi :

10h30 **Concert éducatif - Moyen-âge, qu'es aquò?!**

avec **Cécilia Simonet** et **Pilar López Ballarín**

21h **Concert d'ouverture Oc'beria Duo** (**Pilar López Ballarín**, chant et percussions, **Cécilia Simonet**, chant et harpe)

Samedi :

14h à 18h **Stage de chant Cansòs e Cantigas ! Sonorités croisées - Musiques médiévales et traditionnelles d'Espagne et d'Occitanie** avec **Pilar López Ballarín** et **Cécilia Simonet**

20h **Fête de la musique - Tapas & música**

Dimanche :

9h à 18h Suite et audition de fin du stage

Rens. 04 66 34 03 81, lezartsduson@gmail.com



Lundi 7 au samedi 12 juillet

Fanfare Ô Balkans

Foulayronnes (47)

L'association Musiqu'Envie propose un stage de vents, percussions et accordéon d'une semaine animé par **Raphaël Chauvin**, professeur référent, **François Labat**, travail rythmique et percussions, **Paul-Antoine Roubet**, vents et accordéons, **Lucie Fayolle**, chant.

Samedi 12 juillet

Concert de clôture

Les Roms des foins et les stagiaires



Rens. Musiqu'Envie, 09 63 62 32 91, ecolemusiquenvie@orange.fr, www.musiquenvie.com

BRÈVES D'AILLEURS

Lundi 14 au dimanche 20 juillet

Les Suds à Arles

Arles (13)



Grande fête populaire conjugée à une exigence artistique revendiquée, le festival fait vibrer toute la ville au rythme des plus grandes voix et sonorités du monde, des plus festives aux plus intimistes, sur des répertoires sacrés ou profanes, acoustiques, électriques ou électroniques. Avec **Chucho Valdes**, **Susheela Raman**, **La Meute Rieuse**, etc.

Rens. Les Suds à Arles,
04 90 96 06 27, www.suds-arles.com

Mardi 15 au vendredi 18 juillet

Paulin'trad

Pau (64)

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Pau propose des stages d'initiation et de perfectionnement aux musiques et danses traditionnelles de Gascogne et du Pays Basque : chant des Pyrénées avec **Joan-Francés Tisnèr**, danses de Gascogne avec **Lionel Dubertrand**, violon de Gascogne avec **Jean-Claude Arrosères**, etc.

Rens. CRD Pau, 05 59 27 24 26,
paulintrad@agglo-pau.fr,
www.agglo-pau.fr

Mardi 29 juillet au dimanche 3 août

Festival de Bouche à Oreille

Parthenay (79)



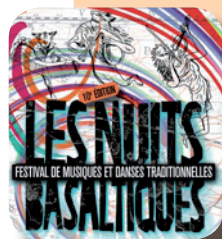
Festival organisé par l'UPCP-Métive, De Bouche à Oreille est un rendez-vous qui donne à voir et entendre la diversité des regards portés sur les cultures populaires de l'oralité en privilégiant comme mode d'expression la musique, la danse, la voix qu'elle soit contée ou chantée.

Rens. 05 49 94 90 70,
deboucheaoreille@metive.org,
www.deboucheaoreille.org

Mercredi 30 juillet au samedi 2 août

Nuits Basaltiques

Le Puy-en-Velay (43)



Au cœur de l'été, les **Nuits Basaltiques** consacrées aux musiques traditionnelles proposent des concerts, des bals et des stages : cornemuse avec **Éric Montbel**, musique d'ensemble avec **Cyrille Brotto**, vielle à roue avec **Romain Baudoin**, etc.

Rens. CDMDT 43, 04 71 02 92 53,
cdmdt43.mail@gmail.com,
www.cdmdt43.fr

Dimanche 10 au samedi 16 août

XXIII^e stage de musiques traditionnelles

Saint-Ismier (38)

Une fois encore quatorze stages différents sont proposés par Mustradem : stages d'instruments, de chant, de danse, de musique bretonne, de musiques des Balkans, de musique irlandaise mais aussi un stage de mixage et diffusion de concerts avec **Pascal Cacouault**.



Rens. mydriasestage@free.fr
www.mustradem.com

Samedi 16 au vendredi 23 août

Paroles de conteurs

20^e festival interculturel du conte

Ile de Vassivière (23)

Avec une 20^e édition raccourcie mais avec la même exigence, **Parole de conteurs** propose notamment le stage *Raconter avec le chant ou l'accompagnement instrumental* avec **Aimée de la Salle**, du 16 au 18 août.



Rens. Conte en Creuse,
05 55 64 57 77, infos@paroles-conteurs.org,
www.paroles-conteurs.org

Mercredi 20 au dimanche 24 août

12^e stage de musiques traditionnelles

Saint-Symphorien-sur-Coise (69)

Pascale Aymes : tous instruments

Chanter avec son instrument

Fabienne Déroche : vielle à roue

La technique au service de la musicalité

Jean-Marc Delaunay : violon

Musique du Limousin et d'Auvergne

Christian Oller : musique d'ensemble

Pour accordéons diatoniques et autres instruments

Vendredi et samedi : **Bals et concerts**

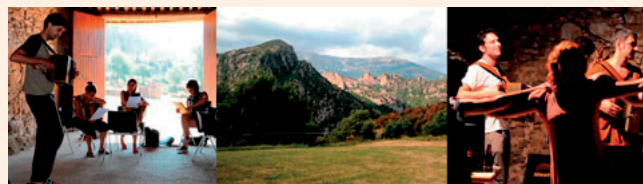
Rens. 06 17 63 46 68, c.oller@free.fr,
<http://christianooller.free.fr>

Lundi 25 au vendredi 29 août

VII Curs rural d'acordiò diatònic i violí folk

Cases Altes de Posada (Catalogne)

Ces cours intensifs d'accordéon diatonique et de violon folk se déroulent dans un cadre rural et sont animés par **Marc del Pino**, **Ignacio Alfayé**, **Aleix Armengol**, **Coloma Bertran** et **Carlos Gonzalvo**. Les cours mêlent pratique instrumentale, théorie, danse et ateliers rythmiques.



Rens. info@cursrural.com, www.cursrural.com/

BRÈVES D'AILLEURS

Actu publications



Fascinantes étrangetés

La découverte de l'altérité musicale en Europe au XIX^e siècle

Actes du Colloque de la Côte-Saint-André (38) 24-27 août 2011

Textes réunis par **Luc Charles-Dominique, Yves Defrance, Danièle Pistone**

Cet ouvrage a pour but d'étudier les formes de la découverte de l'altérité musicale qui s'est développée au XIX^e siècle, la circulation sociale et culturelle des matériaux musicaux qu'elle engendra, la naissance de nouveaux imaginaires à laquelle elle donna lieu. Sont également pris en compte les espaces de découverte de cette altérité musicale (expositions universelles et coloniales) et les cadres scientifiques et institutionnels en charge de l'étude de ces nouvelles cultures musicales.

L'Harmattan, 2014

Rens. www.editions-harmattan.fr

Appel à souscription - La Mal Coiffée

Nouvel album *L'embelinaire* à paraître en septembre 2014

Ce nouvel album de **La Mal Coiffée** rend hommage à deux figures majeures de la littérature languedocienne : Jean-Marie Petit et Léon Cordes. La rencontre entre cette poésie sensuelle et terrienne et l'art polyphonique de **La Mal Coiffée** a donné naissance à douze titres. Un quatrième album-événement qui précédera une nouvelle tournée en France et en Europe, avec notamment deux dates en février 2015 à Toulouse, à l'Espace Croix-Baragnon en partenariat avec le COMDT.



14€ - bulletin de souscription à télécharger sur www.sirventes.com

Nouveautés CD



Djé Balèti

L'autre distribution, 2014

Rens. www.djebaleti.com



Compagnie Léon Larchet

L'hommage aux trapézistes

Cie Léon Larchet, 2014

Rens. <http://leonlarchet.com>



Mauresca

Riòta

L'autre distribution, 2014

Rens. www.sirventes.com

LE CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS DE MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES EN MIDI-PYRÉNÉES ET ALENTOUR

Midi-Pyrénées

Ariège 09

Vendredi 20 juin

ALZEN : **RENCONTRE** musiciens-danseurs - 20h30

Rens. Christelle 05 81 29 30 03, 06 86 88 46 49, christellehumeau@voila.fr

Samedi 21 juin

TOULOUSE : **CONCERT** *Vent d'été* avec Muriel Batbie Castell - 19h

Rens. 05 61 65 14 02

Samedi 28 juin

SAURAT : Dans le cadre de **Festen'Oc**, **STAGE** de danses traditionnelles pour les enfants - 15h30 ; **TRAD'APÉRO** avec Les Irètgès - 19h30 ; **BAL TRAD'** avec Les Irètgès - 22h30

Rens. festenoc@netcourrier.com, www.festenoc.com

Vendredi 11 et samedi 12 juillet

CAZAVET, Festival Celtie d'Oc

Vendredi 11 : **APÉRO MUSICAL** avec Grail'Oli - 19h ; **CONCERT** avec Epsilon - 21h ; **CONCERT** avec Oaistar - 23h

Samedi 12 : **ATELIER** de danse trad - 14h ; **CONCERT** Rémi Geffroy - 17h30 ; **APÉRO MUSICAL** avec Grail'Oli - 19h ; **CONCERT** Bombes 2 Bal - 21h ; **CONCERT** les Booze Brothers - 23h

Rens. 05 34 09 03 22, www.celtiedoc.fr

Vendredi 11 au dimanche 13 juillet

SAURAT, Festen'Oc

Vendredi 11 : **STAGE** de danses traditionnelles animé par Talabast - 16h ; **MUSIQUE DE RUE** avec La Pifada - 17h ; **BAL** avec La Pifada - 18h ; **CONCERT/BAL** avec Garric et Talabast - 21h30

Samedi 12 : **STAGE** de langue et culture occitanes animé par Camilha Bilhac - samedi et dimanche de 10h à 13h ; **STAGE** de danses traditionnelles catalanes animé par La Sonsoni - de 14h30 à 16h30 ; **STAGE** de contes occitans pour les enfants animé par Pierre Ricard - samedi et dimanche de 16h à 18h ; **FILM OCCITAN** *Eth vin de casa* présenté par JP Ferré - 17h ; **BAL'TRAD** avec La Sonsoni - 18h ; **BAL'TRAD** avec Ja Pòdes Creir et La Coixinera - 21h30

Dimanche 13 : **MUSIQUE DE RUE** avec Ja Pòdes Creir - 10h ; **SPECTACLE** de danses avec le Groupe Folklorique Sauratois puis **TRAD'APÉRO** avec Ja Pòdes Creir - 12h ; **CONCERT** Tousis en Oc - 17h ; **BAL'TRAD** avec Les Irètgès - 18h30 ; **BAL** Brotto-Lopez sextet - 21h30 ; **CONCERT/BAL** de Lou Tapage - minuit

Rens. festenoc@netcourrier.com, www.festenoc.com

Aveyron 12

Vendredi 13 juin

SAINT-CLAIR-DE-MARGUES : **BAL traditionnel** avec **Lou Mescladis** - 21h

Rens. Atelier Nicole, bernard.serres12@orange.fr, 06 73 48 27 70

Vendredi 13 juin

VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE : **BAL traditionnel** avec **La Solenca** - 21h

Rens. 06 32 09 06 59, thierry.heitz@nordnet.fr, bernard.vaissiere@sfr.fr

Vendredi 27 juin

OLS-ET-RINHODES : **BAL traditionnel musette** avec **Lou Mescladis** - 21h

Rens. Atelier Nicole, bernard.serres12@orange.fr, 06 73 48 27 70

Haute-Garonne 31

Jeudi 5 juin

TOULOUSE : **PRÉSENTATION** de contes populaires occitans par **Josiane Bru**

Rens. 05 61 21 49 00, librocc31@aol.com

Vendredi 6 juin

TOULOUSE : À l'occasion des **40 ans des RENCONTRES** musiciens-danseurs du jeudi, **BAL** - à partir de 19h

Rens. 05 61 52 24 33, www.mjc.demoiselles.free.fr

Samedi 7 et dimanche 8 juin

TOULOUSE : Dans le cadre du festival **Passe ton Bach d'abord**, **SPEED COACHING** pour chanteurs et **ATELIER** voix Bach pour les moins de 3 ans - samedi à 16h et dimanche à 11h au COMDT ; **CONCERT Béatiho** - samedi à 16h et dimanche à 19h

Rens. 05 61 52 73 13, ebt@ensemblebaroquedetoulouse.com, www.baroquetoulouse.com/passe-ton-bach-dabord/passe-ton-bach-dabord-2014

Samedi 14 juin

CIERP-GIAUD : **STAGE de rondeaux** animé par **Pierre Corbefin** et **Philippe Marsac** - après-midi ; **BAL** avec le duo **Corbefin-Marsac** et **Eths Chôt** - soirée

Rens. 06 34 95 71 22, 05 61 95 49 60, dancam31@laposte.net, www.dancam31.fr

Jeudi 19 juin

TOULOUSE : **CONCERT** *Vent d'été* avec **Muriel Batbie Castell** - 19h

Rens. 05 61 22 13 31, acuelh@ostaldoccitania.net, www.ostaldoccitania.net

Jeudi 19 juin

TOULOUSE : **BAL occitan sous les Étoiles** - 20h30 ; **INVITATION AU BŒUF** - 23h

Rens. Sidonie 06 64 52 05 71, sidoland@gmail.com, www.diversdanse.org

Vendredi 20 juin

TOULOUSE : **BALÈTI** avec **La Peiro Douso** - 18h30

Rens. 06 12 25 42 26, www.macarel.org

Samedi 21 juin

TOULOUSE (Jardin Raymond VI) : **BAL des enfants** - 16h ; **DÉAMBULATION** du **Groupe de musique de rue** - 17h ; **CONCERT vocal croisé** avec les chanteurs du COMDT et les chœurs **Le Madrigal** (L'Isle Jourdain) et **Cosmophonie** (Toulouse) autour de répertoires traditionnels et baroques avec des incursions contemporaines - 18h ; **BAL** avec les élèves du COMDT et **SAPS** - 19h

Rens. 05 34 51 28 38, contact@comdt.org, www.comdt.org

Jeudi 26 juin

MONTGISCARD : Dans le cadre du **Festival Convivencia**, **CONCERT** Branka Bodegaires et Djé Balèti

Rens. 05 62 19 06 06, info@convivencia.eu, www.convivencia.eu

Samedi 28 juin

CARBONNE : Dans le cadre de la 3^e **Occitanada de Carbona**, **ATELIER de chants occitans** animé par **Éric Fraj** - de 9h à 11h ; **STAGE de danses traditionnelles de bal** animé par **Paulette Faucon**, **Claudine Labrande** et **Jean-Claude Maurette** - de 9h à 17h30 ; **ATELIER d'accordéon** animé par **Pia Quincy** (musique de bal) - de 9h à 17h30 ; **PASSA CARRIÈRA** animé par le **groupe de musique de rue du COMDT** et les géants de la **Calandreta de Muret** - 11h ; **BAL pour enfants** animé par **Jean-François Capou** - 17h ; **BAL** avec **Castanha e Vinovèl** et **Fòlc e Pic** - 21h

Rens. michel.peze0456@orange.fr

Samedi 28 juin

CASTANET-TOLOSAN : Dans le cadre du **Festival Convivencia**, **CONCERT** Vieux Farka Touré

Rens. 05 62 19 06 06, info@convivencia.eu, www.convivencia.eu

Lundi 30 juin

TOULOUSE : Dans le cadre du 51^e **Grand Fénétra Rencontre des traditions au Grand Rond**, **PASSE-RUE** du **Groupe de musique de rue du COMDT**

Rens. www.fenetra.free.fr

Mardi 1^{er} juillet

RAMONVILLE-SAINT-AGNE : dans le cadre du **Festival Convivencia**, **CONCERT** Kabbalah

Rens. 05 62 19 06 06, info@convivencia.eu, www.convivencia.eu

Mardi 1^{er} au jeudi 4 juillet

TOULOUSE : Dans le cadre du 6^e **festival Tangopostale**, **STAGE de musique et chant traditionnels d'Argentine** animé par **Alfonso Pacin** et **Anne Le Corre**

Rens. 06 15 58 53 43, 06 73 06 94 48, wolfgang.lobert@gmail.com, sylviebibron@hotmail.fr

Jeudi 3 juillet

TOULOUSE : Dans le cadre du **Festival Convivencia**, **STAGE de chant diphonique** animé par **Enkhjargal Dandarvaanchig dit EPI** (Violons Barbares) - de 15h à 16h30 ; **CONCERT** Violons Barbares

Rens. 05 62 19 06 06, info@convivencia.eu, www.convivencia.eu

Samedi 5 juillet

SAINT-JORY : Dans le cadre du **Festival Convivencia**, **CONCERT** Diana Baroni Quartet

Rens. 05 62 19 06 06, info@convivencia.eu, www.convivencia.eu

Lundi 7 juillet

AYGUESVIVES : Dans le cadre du **Festival Convivencia**, **CONCERT** Dakhabrakha
Rens. 05 62 19 06 06, info@convivencia.eu, www.convivencia.eu

Jeudi 10 juillet

TOULOUSE : Dans le cadre du **Festival Déodat de séverac**, **CONCERT** final du stage de chant classique et chant traditionnel occitan - 19h
Rens. 05 61 83 01 83, festiseverac@orange.fr

Jeudi 10 juillet

TOULOUSE : **BAL occitan sous les Étoiles** - 20h30 ; **INVITATION AU BŒUF** - 23h
Rens. Sidonie 06 64 52 05 71, sidoland@gmail.com, www.diversdanse.org

Samedi 19 juillet

SAINT-FÉLIX-LAURAGAIS : **CONCERT** Vicente Pradal - 21h
Rens. 05 61 83 01 83, festiseverac@orange.fr

Dimanche 27 juillet

REVEL : Dans le cadre du **Festival Convivencia**, **CONCERT** Ravi Prasad & Jakes Aymonino
Rens. 05 62 19 06 06, info@convivencia.eu, www.convivencia.eu

Jeudi 7 août

TOULOUSE : dans le cadre du festival **Toulouse d'Été**, **CONCERT** Artùs - 21h30
Rens. Toulouse d'été - Espace Croix-Baragnon, 05 62 27 60 71, www.toulousedete.org

Samedi 9 au samedi 16 août

LUCHON : **STAGE** de chant lyrique *Technique vocale et interprétation autour de Camille Saint-Saëns* animé par **Sylvia Cazeneuve** et **Caroline Oliveros**
Rens. 06 80 55 79 76, www.rencontreslyriquesluchon.fr

Vendredi 15 août

SAINT-FÉLIX-LAURAGAIS : **CONCERT** orgue et chants polyphoniques - 17h
Rens. 05 61 83 01 83, festiseverac@orange.fr

Jeudi 21 août

TOULOUSE : **BAL occitan sous les Étoiles** - 20h30 ; **INVITATION AU BŒUF** - 23h
Rens. Sidonie 06 64 52 05 71, sidoland@gmail.com, www.diversdanse.org

Gers 32**Samedi 7 juin**

CAHUZAC-SUR-ADOUR : **CONCERT** Daunas de Còr (polyphonies féminines occitanes) - 18h ;
BAL TRAD avec Huec - 22h
Rens. 05 62 09 35 08, 06 31 44 08 53, asso.alavetz@gmail.com

Samedi 7 au lundi 9 juin

MONTAIGUT-SUR-ARROS : **STAGE** de musique d'ensemble animé par **François Heim**
Rens. Cie Balagan 04 66 24 81 59, 06 84 45 58 27, lacompagniebalagan@orange.fr,
www.compagniebalagan.com

Dimanche 15 juin

AUCH : **STAGE** de chant à danser animé par **Sidonie Landrin** - de 10h à 15h30

Rens. 05 62 05 53 98, geors.nosella@gmail.com, sidoland@gmail.com, ieo32@ieo-oc.org

Lot 46

Samedi 14 juin

CAHORS : **CONCERT 2B2R** (chant traditionnel polyphonique a capella) - 20h30

Rens. 06 77 81 99 97

Samedi 14 juin

LARROQUE-TOIRAC : **BAL** traditionnel avec **La Solenca** - 21h

Rens. 06 32 09 06 59, thierry.heitz@nordnet.fr

Vendredi 20 juin

LAVERCANTIÈRE : Dans le cadre de la 2^e édition du **Printemps occitan**, **FÊTE** de la musique traditionnelle avec **Rémi Geffroy** *Es per vos* et le trio **Timsahe**

Rens. 06 65 41 53 21

Samedi 28 juin

ARCAMBAL : **BAL** avec le quatuor **Des Rives** - 21h

Rens. 06 71 08 83 49

Mardi 22 au jeudi 24 juillet

DÉGAGNAC/LAVERCANTIÈRE, à l'occasion de l'**Estivale** (région invitée : Le Morvan), **STAGES** de percussions brésiliennes animé par **René Chazalmartin**, de danses du Morvan animé par **Gilles Laupretre** et **Julien Cartonnet**, de danses et rythmes enfants animé par **Didier Vergne**, **Martine Serres**, **Monique Talayssac** et **Gilles Rougeyrolles**, de composition de musiques à danser animé par **Rémi Geffroy**, d'accordéon diatonique animé par **Sébastien Egrelon**, de chant traditionnel du Morvan animé par **Anaïs Chareyre**, de vielle à roue animé par **Michel Le Meur**, de fabrication d'instruments sonores animé par **Arlette Bonnefous**, d'occitan et expression animé par **Guilhem Boucher**, de violon animé par **Aline Dumont**, d'instruments à vent (hautbois, cornemuses, fifre,...) animé par **Guillaume Roussilhe**, de cornemuse 16 pouces animé par **Julien Cartonnet**, de tambour animé par **Rémi Vidal**, de musique collective animé par **Franck Ferrero**, de steel drum animé par **Michel Le Meur**, de danses de bal animé par **Fabienne Vilate** et **Pierre Péguin**, de musique d'ensemble animé par **Rémi Geffroy** et de découverte instrumentale animé par **Didier Vergne** ; **CONCERTS** Las Mondinas - mardi 22 à 21h, *Cornemuse du Morvan* avec **Julien Cartonnet** - mercredi 23 à 21h ; **BAL** traditionnel - jeudi 24 à 21h

Rens. AMTP Quercy 05 65 22 11 01, amtpq@wanadoo.fr, www.amtpquercy.com

Samedi 23 et dimanche 24 août

MONTCUQ : **INITIATION** aux danses trad Quercy/Limousin animée par l'**École de Bourrée de Davignac** - samedi de 15h à 18h ; **BAL** traditionnel - samedi à 21h ; **CONCERT** de chants traditionnels Pyrénéens - dimanche à 15h

Rens. Les Pastourels de la Tour 06 85 15 79 76

Hautes-Pyrénées 65

Mardi 11 au dimanche 15 juin

TARBES / LALOUBÈRE / IBOS : **Festival international Tarba en Canta**

Mercredi 11 : **CONCERT** Vox Bigerri - 20h30

Jeudi 12 : **CONCERT** Balkanes - 20h30

Vendredi 13 : **CONCERT** Cuncordu de Orosei - 20h30

Samedi 14 : **MASTER-CLASS** (ouverte à tous) **chants polyphoniques de Catalogne Sud** animé par **Ramon Manent** - de 10h à 16h ; **CONCERT** Kalakan et Trio Espinasse / Le Meur - 20h30

Dimanche 15 : **MASTER-CLASS** **chants polyphoniques gascons du Bas-Adour** animé par **Matieu Dufau** - de 10h à 16h

Rens. Office de Tourisme de Tarbes 05 62 51 30 31, accueil@tarbes-tourisme.fr,

www.tarbes.fr/gp/Tarba-en-Canta/340/0

Tarn 81

Lundi 9 juin

CASTRES : **DÉMONSTRATION ET INITIATION** de **danses traditionnelles** avec **les ateliers du Centre Occitan del País Castrés et de la MJC de Graulhet**

Rens. 05 63 72 40 61, azalais@wanadoo.fr, ieo-tarn.org

Mardi 24 juin

CASTRES : à l'occasion de la **Saint-Jean**, **PASSA-CARRIÈRA** avec **Los Sonaires d'Òc** - 20h45 ; **BAL OCCITAN** avec **Los d'Endacòm** - 22h30

Rens. 05 63 72 40 61, azalais@wanadoo.fr, ieo-tarn.org

Vendredi 27 juin

Viterbe : **BAL** avec **Bassacada** - 21h

Rens. www.fr.francethisway.com/a/viterbetarn.php

Tarn-et-Garonne 82

Vendredi 6 juin

MONTAUBAN : **BAL traditionnel** avec **Bassacada** - 20h30

Rens. 05 63 30 18 24, www.bassacada.fr

Lundi 7 juillet

VERFEIL-SUR-SEYE : **BAL traditionnel musette** avec **Lou Mescladis** - 21h

Rens. Atelier Nicole, bernard.serres12@orange.fr, 06 73 48 27 70

Lundi 7 au samedi 12 juillet

LAGUÉPIE, **Université Occitane d'Été de Laguépie**

Lundi 7 : **CONFÉRENCE** *La littérature orale, les collectes du XIX^e et Antonin Perbosc* animée par **Josiane Bru** - 14h30 ; **ATELIER** de **danses traditionnelles** animé par **Corinne Giacomello** - 17h30 ; **APÉRO-CONCERT** **Christian Bouygues** - 18h30

Mardi 8 : **CONFÉRENCE** *Frédéric MISTRAL est-il (de nouveau) d'actualité ?* animé par **Roland Pecout** et **Michel Buisson** - 14h30 ; **ATELIER** de **danses traditionnelles** animé par **Corinne Giacomello** - 17h30 ; **APÉRO-CONCERT** **Los Gojats** - 18h30 ; **FILM** *Sounder* en présence de **Marie-Pierre Vernières**, **Serge Carles** et **Claude Sicre** - 21h

Mercredi 9 : **APÉRO-CONCERT** Mauresca Fracas Dub - 18h30 ; **CONCERT** Nòu Sòrres Triò - 21h ; **FILM** *Troubadours en voyage occitan* - 23h
 Jeudi 10 : **ATELIER** de danses newoccitanes animé par Flore Sicre - 17h30 ; **TABLE RONDE** sur *Jean Jaurès* animée par Rémi Pech, Jean-Jacques Rouch et l'Association AJET d'Albi - 18h ; **FILM** *Qu'allez-vous faire de vos 20 ans* en présence de Daniel Vigne - 21h
 Vendredi 11 : **ATELIER** de chant animé par Manu Théron ou de danses newoccitanes animé par Flore Sicre - 17h30 ; **APÉRO-CONCERT** Manu Théron et ses stagiaires - 18h30 ; **BAL** pour tous avec Bombes 2 Bal et leurs invités (Manu Théron, Papet Jali, Arnaud Cance,...) - 21h
 Samedi 12 : **APÉRO-CONCERT** Bassacada - 18h30
 Rens. 05 63 30 20 81, lengaviva2@gmail.com

Samedi 19 juillet

MOISSAC : **BAL occitan** avec Sèm d'aïci - 21 h

Rens. Réveil Occitan 05 63 30 97 39

Départements limitrophes

Aude 11

Samedi 7 juin

SAINT-MICHEL-DE-LANÈS : dans le cadre du **Total Festum**, **SPECTACLE** enfant *Tirelangues* de la compagnie Art-cie - 16h ; **APÉRITIF MUSICAL** avec La Fanfareta - 18h30 ; **CONCERT** Mascarimiri - 21h30

Rens. 06.10.76.03.86 /04.68.60.55.80, lamarela.leblog@gmail.com, www.asso-lamarela.blogspot.fr

Mercredi 9 au vendredi 18 juillet

Festival Convivencia

Mercredi 9, BRAM : **CONCERT** Kiran Ahluwalia

Samedi 12, MARSEILLETTE : **CONCERT** Forró Pifado

Lundi 14, PARAZA : **CONCERT** Fanfara Shatra

Jeudi 17, LA REDORTE : **CONCERT** Ezza

Vendredi 18, LE SOMAIL : **CONCERT** La Zikabilo

Rens. 05 62 19 06 06, info@convivencia.eu, www.convivencia.eu

Cantal 15

Vendredi 6 au dimanche 8 juin

POLMINHAC : Dans le cadre de [mc]l'évènement (langues, danses et musiques traditionnelles), **RENCONTRE DES PRATIQUES AMATEURS** de bourrée, **SPECTACLES**, **BAL** populaire et **STAGE D'INITIATION À LA BOURRÉE**

Rens. www.projet-massif-central.fr, www.patrimoine-oral-massif-central.fr

Dimanche 22 juin

POLMINHAC : Dans le cadre des **Voix de la Saint-Jean**, **BAL** avec Brotto-Lopez sextet

Rens. contact@lecamom.com, www.lecamom.com

Dordogne 24

Dimanche 8 juin

SAINT-LAURENT-LES-BÂTONS : À l'occasion de la **Fête des Bâtons**, **BAL gascon à la voix** avec le **Duo Corbefin-Marsac** - 20h30

Rens. fete.des.batons@gmail.com, www.fete-des-batons.jimdo.com

Gard 30

Mardi 17 juin

CLARENSAC : **BAL** avec **Balaubois** - 21h

Rens. RIVATGES, 04 66 75 18 00, 06 22 19 77 01, rivatges@club-internet.fr, www.rivatges.com

Vendredi 20 au dimanche 22 juin

MONOBLET : **CONCERT** *Oc'beria Duo* avec **Pilar López Ballarín** et **Cécilia Simonet** - vendredi 20 à 21h ; **STAGE** de chant *Cansòs & Cantigas ! Sonorités croisées : Musiques médiévales et traditionnelles d'Espagne et d'Occitanie* animé par **Pilar López Ballarín** et **Cécilia Simonet** - samedi 21 de 14 h à 18h et dimanche de 9h à 18h

Rens. 04 66 34 03 81, lezartsduson@gmail.com

Dimanche 13 au samedi 26 juillet

CHALAP, **Stages d'accordéon**

Dimanche 13 au samedi 19 juillet : **STAGES** d'accordéon diatonique et chromatique animés par **Norbert Pignol** (improvisation jazz) et **Cédric Piérini** (initiation à l'improvisation)

Dimanche 20 au samedi 26 juillet : **STAGES** d'accordéon diatonique sur la technique instrumentale animés par **Marie Constant** et **François Heim**

Rens. 04 66 24 81 59, 06 84 45 58 27, www.compagniebalagan.com

Dimanche 27 juillet au samedi 16 août

CHALAP, **Stages de musique et de chant**

Dimanche 27 juillet au samedi 2 août : **STAGES** d'accordéon diatonique animés par **Bruno Le Tron** et **Didier Laloy** (répertoire trad et compositions) et **François Heim** (musicalité)

Dimanche 3 au samedi 9 août : **STAGE** d'accordéon diatonique animé par **Janick Martin** (trouver son style) et **Cédric Piérini** (improvisation)

Dimanche 10 au samedi 16 août : **STAGES** de musique d'ensemble des Balkans animé par **Gilles Kusmeruck** et **François Heim** et de chants russe et tzigane animé par **Galina Birioukova**

Rens. 04 66 24 81 59, 06 84 45 58 27, www.compagniebalagan.com

Hérault 34

Vendredi 4 au dimanche 6 juillet

SAINT-BAUZILLE-DE-LA-SYLVE : **CONCERT** **François Heim** et **Bruno Le Tron** - vendredi soir ; **STAGE** d'accordéon diatonique animé par **François Heim** (musique d'ensemble), **Bruno le Tron** (niveau confirmés) et **Marie Constant** (niveau avancés) - samedi et dimanche

Rens. 04 67 84 32 58, www.delaneuche.org

Dimanche 20 juillet

COLOMBIERS : Dans le cadre du **Festival Convivencia**, **CONCERT** Titi Robin

Rens. 05 62 19 06 06, info@convivencia.eu, www.convivencia.eu

Landes 40

Samedi 21 juin

CACHEN : **STAGE de bourrées** animé par **Paulette Faucon** - de 9h à 17h ; **BAL** avec

Tiquetantolha - 21h

Rens. 05 58 46 50 40, 05 58 51 06 94, 05 58 07 05 83

Lot-et-Garonne 47

Samedi 7 et dimanche 8 juin

SAINTE-LIVRADE-SUR-LOT, **38^e édition du Campestral 2014**

Samedi 7 : **BAL ACOUSTIQUE** avec **les Violons de Garona** - 22h30

Dimanche 8 : **TRAD APÉRO** - 11h30 ; **GRAND BAL** avec **Dus, Baladoucs, Très en Gasalha, Bassacada, Chaman, Brigadas Menestrers, Lo Lop e La Lebre, ATP de Marmande, Vira e Boha, Espartanhas, Trad'oc Quartet, le collectif Kanal et les ateliers de Saint-Maurin** - de 14h à 1h

Rens. ACPA : 05 53 48 25 27, acpa.asso@wanadoo.fr, www.acpa47.over-blog.com, 05 53 49 69 00 (Mairie Sainte-Livrade)

Samedi 21 juin

AGEN : **BAL Traditionnel** avec **Bassacada** - 21h

Rens. www.agen.fr/16-ecoescaliger-2

Dimanche 22 juin

VILLENEUVE-SUR-LOT : **BAL Transports Tisnèr SA** - 18h

Rens. 05 53 40 49 49

Lundi 7 au samedi 12 juillet

FOULAYRONNES : Dans le cadre de la 7^e édition de **Fanfare ô Balkans**, **STAGE de vents, percussions et accordéon** animé par **Raphaël Chauvin, François Labat, Paul-Antoine Roubet et Lucie Fayolle** - de 9h30 à 18h30 ; **CONCERT Les Roms des Foins et stagiaires** - samedi soir

Rens. 06 98 18 25 45, 09 63 62 32 91, ecolemusiquenvie@orange.fr, www.musiquenvie.com

Pyrénées-Atlantiques 64

Vendredi 13 juin

BILLIÈRE : **BAL Divès trad** - 19h

Rens. Tiss'liens 64, 06 08 72 95 67, tiss.liens64@gmail.com, www.tissliens64.com/index.php

Mardi 15 au vendredi 18 juillet

PAU : Dans le cadre de **Paulin'Trad**, **STAGES d'initiation aux danses de Gascogne** animé par **Lionel Dubertrand** et **de chants des Pyrénées et de Gascogne** animé par **Joan-Francés Tisnèr**, **STAGES de perfectionnement aux danses du Pays Basque** animé par **Jon Iruretagoyena**, **au violon du Pays Basque** animé par **Juan Ezeiza**, **aux chants des Pyrénées et de Gascogne** animé par **Joan-Francés Tisnèr**, **à l'accordéon de Gascogne** animé par **Patrick Cadeillan**, **aux**

danses de Gascogne animé par **Lionel Dubertrand**, au violon de Gascogne animé par **Jean-Claude Arrosères**, aux chants et percussions du Pays Basque animé par **Kristof Hiriart** et à l'accordéon du Pays Basque animé par **Maddalena Luzzi**
Rens. 05 59 27 24 26, paulintrad@agglo-pau.fr, www.agglo-pau.fr

MAIRIE DE  **TOULOUSE**
www.toulouse.fr

 **RÉGION
MIDI-PYRÉNÉES**


**HAUTE
GARONNE**
CONSEIL GÉNÉRAL


Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère de la Culture
Direction régionale
des affaires culturelles
région Midi-Pyrénées

Une version régulièrement actualisée de ce calendrier est disponible sur www.comdt.org