

Chanter et danser

L'activité a pour but d'initier à la pratique du chant et de la danse traditionnels en développant la sensibilité artistique des élèves. Cette activité pluridisciplinaire permet de découvrir deux aspects complémentaires de la culture occitane.

- ☞ **public concerné** : cycle 1, cycle 2, cycle 3, collège, lycée
- ☞ **durée** : 45 min à 1h (une ou plusieurs séances)
- ☞ **nombre d'enfants** : 30 maximum

☞ **objectifs** :

- Appréhender la musique de tradition orale de manière ludique et créative.
- S'approprier une pratique artistique complète imbriquant la musique et la danse.
- Découvrir à travers le chant et la danse un pan du patrimoine culturel occitan.
- Développer les capacités de synchronisation, de maîtrise du corps dans l'espace, de manière individuelle et collective.

☞ **déroulement** :

Dans un premier temps, les élèves apprennent un chant à danser de manière orale. L'intervenant(e) concentre ensuite l'initiation sur le rythme et le tempo du chant en vue d'ajouter les pas de danse. Les élèves reproduisent ensuite la danse en intégrant progressivement le chant.

Pour une activité ponctuelle, la séance sera axée autour d'un chant dansé.

Pour une activité suivie (à partir de 3 séances), selon le projet artistique initial, les élèves pourront apprendre plusieurs chants correspondant à la même danse ou à des danses différentes.

En conclusion d'un projet, un moment de restitution peut être envisagé (petit spectacle, restitution dans le cadre d'une fête organisée par l'école, l'accueil de loisirs,...).