



Lo tamborin o tom-tom e la flabuta de tres horats

Grana familha : Instruments de còrdas (trucadas)

Petita familha : Citaras

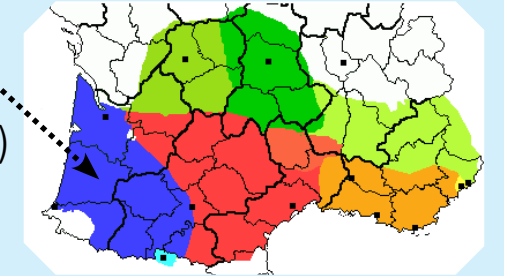
Talha : 80 cm de long

Materiaus : boi (boish, noguèr, aseròu, etc.), coire, còrdas (budèths o nilon)

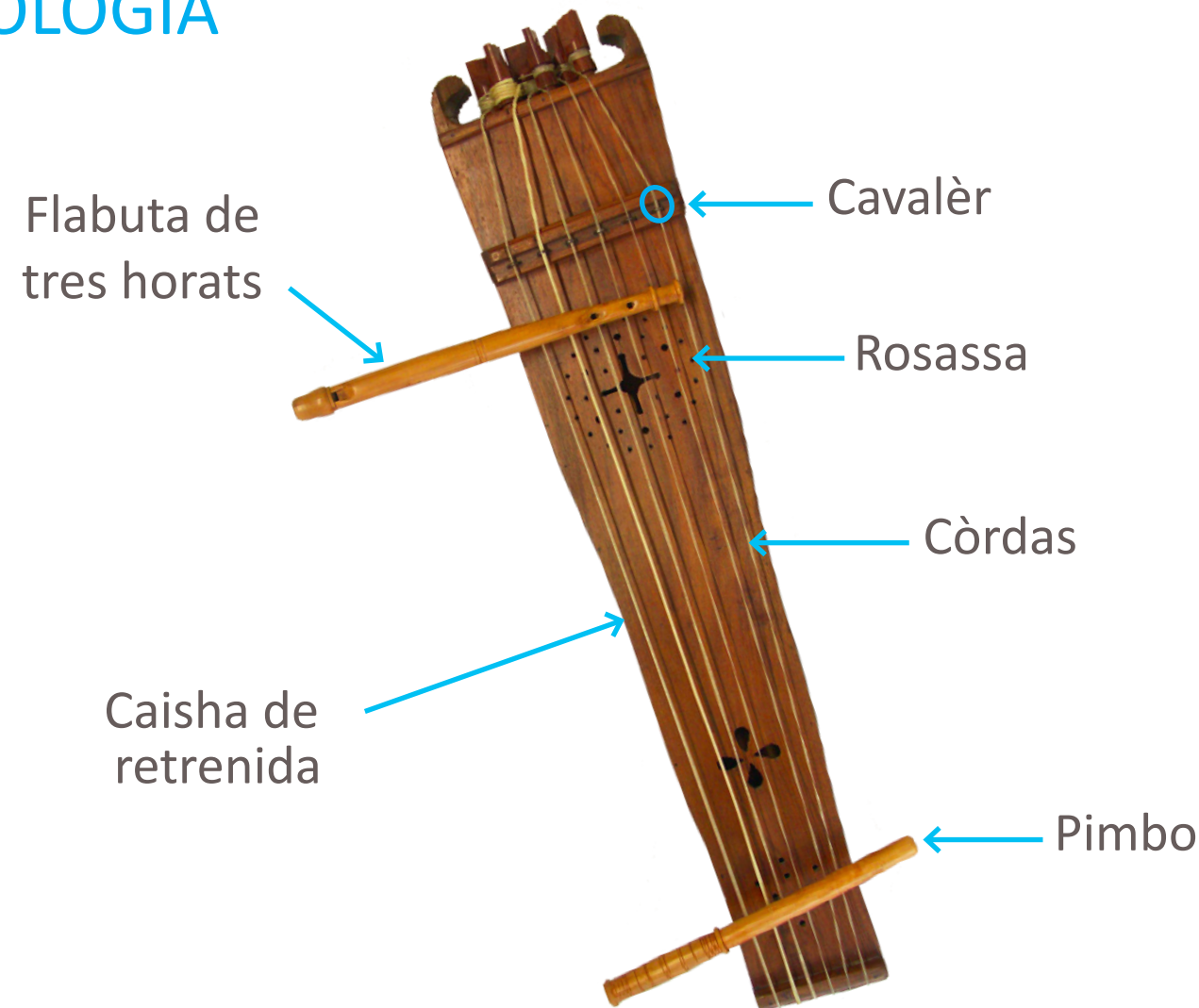
Origina geografica :

■ Gasconha
(mes tanben Sola/Xiberoa e Aragon)

Repertòris : aires a dançar
(sauts, branlos)



ORGANOLOGIA



LEXIC

Boish : boi deus denses qui permet de fabricar instruments solides qui duran hèra.

Cavalèrs : peçòtas en coire qui son ajustadas tà har bronzinar cada còrda e aumentar atau lo son.

Flabuta de tres horats : Flabuta de bèc en boish de tres horats entad aquò har qui's tien d'ua sola man. Que son combinasons desparièras deus dits suus horats atau com la gestion de la pression de l'aire enviat dens la flabuta qui hè nòtas desparièras.

Pimbo : barròt en boish tiengut a l'acostumat dab la man dreita qui permet de trucar las còrdas deu tom-tom.

Rosassa : Rosassa

Quin fonciona ?

Lo musician que truca las còrdas dab lo pimbo au moment qui jòga de la flabuta de l'auta man. Que tien lo tamborin o tom-tom contra lo son bust deu medish costat qui tien la flabuta (man esquèrra soventòtas).

Ac sabès ?

Lo musician que truca las còrdas dab lo pimbo au moment qui jòga de la flabuta de l'auta man. Que tien lo tamborin o tom-tom contra lo son bust deu medish costat qui tien la flabuta (man esquèrra soventòtas).

